



Atlante didattico

Le offerte formative della rete ecomuseale
della provincia di Biella

anno scolastico
2006/07



Provincia
di Biella



Supplemento al n.1 di Signum - Settembre 2006



L'Atlante didattico è uno strumento prezioso, una mappa dell'impegno con cui questa amministrazione tenta di intrecciare un dialogo con tutti i soggetti attivi nella cultura sul territorio - a partire dalla scuola - e un invito a condividere iniziative sempre nuove.

L'edizione 2006/2007 si arricchisce di proposte educative che ci auguriamo diventino terreno fertile per lo sviluppo e la diffusione di progetti condivisi nel campo della cultura, fondamentale per la crescita personale e collettiva di noi tutti.

L'Ecomuseo è il punto nevralgico dove confluiscono voglia di fare e capacità: le sperimentazioni degli anni precedenti ci hanno aiutato a focalizzare alcune aree di interesse che diventano ora progetti operativi.

Argomenti come 'Paesaggio rurale biellese e biodiversità', 'Acqua ed energia', 'Marketing territoriale', 'Comunicazione e simboli' si candidano a diventare discipline di studio e hanno negli studenti della Scuola secondaria di II grado i destinatari più adatti.

Inoltre, possono anche orientare gli studenti nella prosecuzione della propria carriera scolastica.

Una delle proposte didattiche più interessanti per il futuro anno scolastico è il Tour letterario nel patrimonio dell'Ecomuseo: un modo per riscoprire il nostro paesaggio e il nostro carattere con il respiro universale delle parole di Giosuè Carducci o Samuel Butler e altri grandi personaggi che hanno visitato il Biellese.

Sono alcuni esempi delle strategie per fare della cultura e del legame con il territorio l'oggetto privilegiato della collaborazione fra Provincia, scuole e ecomusei; altri ne troverete nelle pagine che seguono: ci auguriamo che il dialogo prosegua lungo la strada intrapresa e continui a rivelarsi proficuo per la cultura biellese.

Sergio Scaramal

Presidente della Provincia di Biella

Annamaria Fazzari

*Assessore alla Cultura e all'Istruzione
della Provincia di Biella*



Signum

la rivista dell'ecomuseo del biellese

Atlante didattico

Supplemento al n.1 di Signum - Settembre 2006

Comitato di redazione

Graziana Bolengo, Giuseppe Pidello, Gianni Valz Blin

Segreteria di redazione

Barbara Caneparo

Fotografie

Archivio Ecomuseo del Biellese

Archivio BieBi Editrice

Direttore Responsabile

Patrizia Garzena

Proprietario della testata

Provincia di Biella

Editore

BieBi Editrice

di Mauro Lampo & C. Snc

via Losana, 4 - 13900 Biella

Tiratura

1.500 pezzi, 96 pagine

Stampa

Arti Grafiche Biellesi - Candelo (BI)

Registrazione

Registrazione del Tribunale di Biella N.537 del 1/6/2004



Prospetto delle offerte

Visite guidate

Dove	Proponente	Tema	Offerta
Candelo	Ecomuseo della Vitivinicoltura	Ricetto	offerta n°1
		Cellule Ecomuseali	offerta n°1
		la preghiera dipinta	offerta n°2
Cossato - Castellengo	Ecomuseo del Cossatese e delle Baragge	Cellula ecomuseale	offerta n°7
		Chiesa dei SS. Pietro e Paolo di Castellengo	offerta n°6
		le cascine	offerta n°7
			offerta n°10
Rosazza	Casa Museo	Casa Museo	offerta n°11
		Federico Rosazza	offerta n°12
		la religiosità popolare	offerta n°13
Ronco B.se	Ecomuseo della Terracotta	Cellula ecomuseale itinerario tematico	offerta n°14 offerta n°14
Pray	Fabbrica della Ruota-DocBi	Fabbrica della Ruota	offerta n°15
Mezzana	Museo Laboratorio	Museo Laboratorio	offerta n°18
Mortigliengo	del Mortigliengo	il castagneto	offerta n°19
		il campo e il maceratoio della canapa	offerta n°21
		il bosco	offerta n°22
Valle Elvo	Ecomuseo Valle Elvo Serra	Valle Elvo	offerta n°23 offerta n°24
Vermogno	Ecomuseo Valle Elvo Serra	Cellula ecomuseale dell'Oro	offerta n°25
		la Riserva Naturale della Bessa	offerta n°25
Mongrando e Netro	Ecomuseo Valle Elvo Serra	Fucina Morino	offerta n°27
		Ex Officine Rubino	offerta n°27
Biella	Cittadellarte	Cittadellarte	offerta n°30
		mostra permanente "Geografie della trasformazione"	offerta n°30
		il suono	offerta n°32
		il riciclaggio creativo	offerta n°32
Trivero	Oasi Zegna	Oasi Zegna	offerta n°33
Biella	Archivio di Stato	l'Archivio e il suo patrimonio	offerta n°37
Biella	Osservatorio Beni Culturali e Ambientali	Palazzo La Marmora	offerta n°38
Biella	Museo del Territorio Biellese	collezioni storico-artistiche	offerta n°40
		collezioni archeologiche	offerta n°41



Laboratori

Dove	Proponente	Tema	Offerta
Candelo	Ecomuseo della Vitivinicoltura	il vino	offerta n°2
		l'orientamento	offerta n°3
		il Ricetto e il Medioevo	offerta n°4
		il medioevo	offerta n°5
		l'affresco	offerta n°6
Cossato - Castellengo	Ecomuseo del Cossatese e delle Baragge	l'affresco	offerta n°6
		i luoghi della resistenza	offerta n°8
		la cartografia storica	offerta n°9
Ronco B.se	Ecomuseo della Terracotta	la terracotta	offerta n°14
Pray	Fabbrica della Ruota-DocBi	la filatura e la tessitura	offerta n°16
		i prodotti tipici biellesi	offerta n°17
Mezzana Mortigliengo	Museo Laboratorio del Mortigliengo	le castagne	offerta n°19
		l'aceto di mele	offerta n°20
		la canapa	offerta n°21
		il bosco	offerta n°22
Valle Elvo	Ecomuseo Valle Elvo Serra	Valle Elvo	offerta n°23
Vermogno	Ecomuseo Valle Elvo Serra	la Bessa	offerta n°26
Biella	Museo del Territorio	Archeologia romana	offerta n°26
Mongrando	Ecomuseo Valle Elvo Serra	il metallo	offerta n°29
Biella	Museo del Territorio		
Biella	Cittadellarte	la geografia	offerta n°30
		l'arte dell'abito	offerta n°31
		il suono	offerta n°32
		il riciclaggio creativo	offerta n°32
Salussola	Museo Laboratorio dell'Oro e della Pietra	il paesaggio	offerta n°35
Biella	Archivio di Stato	il documento antico	offerta n°36
Biella	Archivio di Stato	il documento antico	offerta n°37
		Upb Educa	offerta n°37
Biella	Osservatorio Beni Culturali e Ambientali	la rappresentazione del Biellese	offerta n°39
Biella	Museo del Territorio Biellese	collezioni storico-artistiche	offerta n°40
		collezioni archeologiche	offerta n°41

Visite-conferenza

Dove	Proponente	Tema	Offerta
Rosazza	Casa Museo	Casa Museo	offerta n°11
		Federico Rosazza	offerta n°12
		la religiosità popolare	offerta n°13
Valle Elvo	Ecomuseo Valle Elvo Serra	Valle Elvo	offerta n°23
			offerta n°24



Dimostrazioni di lavorazioni artigianali

Dove	Proponente	Tema	Offerta
Ronco B.se Pray	Ecomuseo della Terracotta Fabbrica della Ruota	la lavorazione della terracotta la filatura e la tessitura	offerta n°14 offerta n°16
Mezzana Mortigliengo	Museo Laboratorio del Mortigliengo	la produzione dell'olio di noci l'essiccazione delle castagne la produzione dell'aceto di mele la coltivazione e la tessitura della canapa	offerta n°18 offerta n°19 offerta n°20 offerta n°21
Valle Elvo	Ecomuseo Valle Elvo Serra	i mestieri tradizionali	offerta n°23
Vermogno	Ecomuseo Valle Elvo Serra	la ricerca dell'oro	offerta n°25
Vermogno	Ecomuseo Valle Elvo Serra	la Bessa	offerta n°26
Biella	Museo del Territorio	Archeologia romana	offerta n°26
Mongrando Biella	Ecomuseo Valle Elvo Serra Museo del Territorio	il metallo	offerta n°29

Percorsi didattici tematici

Dove	Proponente	Tema	Offerta
Cossato - Castellengo	Ecomuseo del Cossatese e delle Baragge	le cascine	offerta n°10
Rosazza	Casa Museo	Federico Rosazza la religiosità popolare	offerta n°12 offerta n°13
Valle Elvo	Ecomuseo Valle Elvo Serra	i mestieri tradizionali	offerta n°23
Vermogno	Ecomuseo Valle Elvo Serra	la Bessa	offerta n°26
Biella	Museo del Territorio	Archeologia romana	offerta n°26
Mongrando	Ecomuseo Valle Elvo Serra	la forza dell'acqua	offerta n°28
Mongrando Biella	Ecomuseo Valle Elvo Serra Museo del Territorio	il metallo	offerta n°29
Biella	Cittadellarte	la geografia il suono il riciclaggio creativo	offerta n°30 offerta n°32 offerta n°32
Trivero	Oasi Zegna	la montagna gli sport di montagna	offerta n°34 offerta n°34
Salussola	Museo Laboratorio dell'Oro e della Pietra	il paesaggio	offerta n°35
Biella	Museo del Territorio Biellesse	collezioni storico-artistiche collezioni archeologiche	offerta n°40 offerta n°41

ECOMUSEO: UNA RISORSA PER LA FORMAZIONE

Dopo aver condotto alcune sperimentazioni negli anni scolastici scorsi, l'Ecomuseo del Biellese intende porsi come interlocutore degli istituti superiori nella ideazione e attuazione di aree di progetto.

L'Ecomuseo indaga e illustra molteplici temi e luoghi; questa sua caratteristica ne fa un interlocutore per avviare percorsi formativi di approfondimento e dove intrecciare le diverse discipline. A titolo esemplificativo l'Ecomuseo propone i seguenti argomenti di lavoro, da progettare nel dettaglio con il corpo docente:

- Paesaggio rurale biellese e biodiversità
- Acqua ed energia
- Marketing territoriale
- Multimedialità e didattica
- Ecomusei e scuola
- Comunicazione e simboli
- Altro (temi da individuare in accordo con gli insegnanti).



**Tipologia dell'offerta**

Area di progetto

Destinatari

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Attività pluriennale

Strutture e servizi per l'utenza

Sedi dell'Ecomuseo del Biellese, biblioteche e centri di documentazione, sale attrezzate, aule didattiche, laboratori, itinerari tematici, visite guidate, personale qualificato

Attrezzature a disposizione

Pc, videoproiettori, lettori dvd e vhs

Materiali a disposizione

Collezioni museali, testimonianze orali, audiovisivi, pubblicazioni, schede di catalogo, archivi, pubblicazioni specializzate

Consigli e condizioni per la partecipazione

La struttura delle aree di progetto verrà concordata con gli insegnanti interessati. L'Ecomuseo è a disposizione per concordare valutare la realizzazione di altre aree di progetto su temi diversi da quelli qui elencati

Costi di partecipazione

Da definirsi in fase di elaborazione del progetto

INFORMAZIONI**referenti**

Provincia di Biella
Assessorato alla Cultura e Istruzione

indirizzo

Via Quintino Sella 12 - 13900 Biella

telefono

015 8480897

fax

015 8480740

e-mail

info@ecomuseodelbiellese.it

sito

www.ecomuseodelbiellese.it

progetti già sperimentati

Archivio di Stato e ITIS Biella: I tessuti nel Biellese fra Sei e Settecento (anni scolastici 2002-2003 e 2003-2004).

Fucina Morino di Mongrando, Officine di Netro e Liceo scientifico tecnologico Biella: La lavorazione del ferro in valle Elvo (anno scolastico 2001-2002).

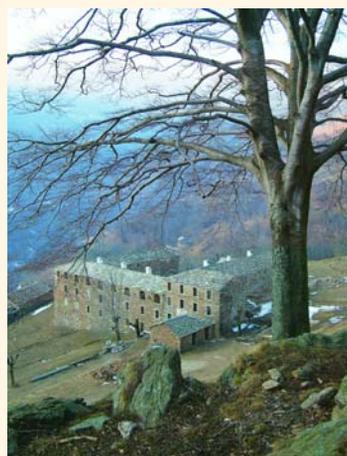
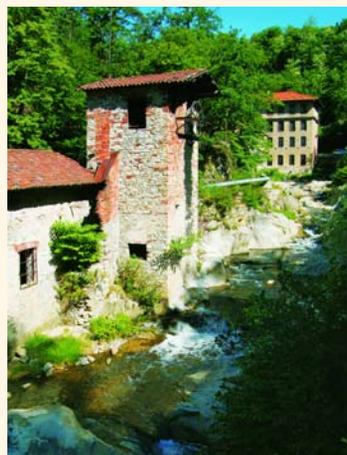
Fucina Morino di Mongrando e ITIS Biella: 4 volte acqua (in corso)

TOUR LETTERARIO NEL PATRIMONIO DELL'ECOMUSEO

L'Ecomuseo propone agli insegnanti un Re-Tour all'interno del paesaggio naturale e storico del Biellese.

Accompagnati dalle parole di visitatori illustri che hanno percorso questi luoghi "ameni": da Giosuè Carducci a Samuel Butler, saranno utilizzati come baedeker le guide turistiche che descrivono e illuminano gli scorci pittoreschi, la salubrità dell'aria e la limpidezza delle acque. Un altro strumento di riscoperta del paesaggio dei camini fumanti e degli opifici saranno le guide industriali che "fotografano" le architetture, le infrastrutture di quelli che oggi sono denominati i monumenti dell'operosità e della cultura materiale. La visione di biellesi illustri e quella di personaggi che qui hanno trascorso lunghi e brevi periodi di villeggiatura, quali Benedetto Croce e Franco Antonicelli.

Descrizioni, citazioni, letture che ci permettono di vedere il Biellese da un punto di vista lontano nel tempo ma ancora presente ma ancora attuale. Un tour che offre numerosi spunti e filoni di approfondimento da sviluppare percorsi didattici e di arricchimento culturale.



**Tipologia dell'offerta**

Tour guidati

Destinatari

Insegnanti e operatori culturali

Durata dell'attività

I tour hanno durata variabile da mezza giornata a una giornata a seconda dei percorsi

Strutture e servizi per l'utenza

Autobus, servizio prenotazioni, guida

Attrezzature a disposizione

Pc, videoproiettori, lettori dvd e vhs

Materiali a disposizione

Bibliografia ragionata

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria

Costi di partecipazione

Nessuno

INFORMAZIONI**referenti**

Provincia di Biella

Assessorato alla Cultura e Istruzione

indirizzo

Via Quintino Sella 12 - 13900 Biella

telefono

015 8480897

fax

015 8480740

e-mail

info@ecomuseodelbiellese.it

sito

www.ecomuseodelbiellese.it

ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA

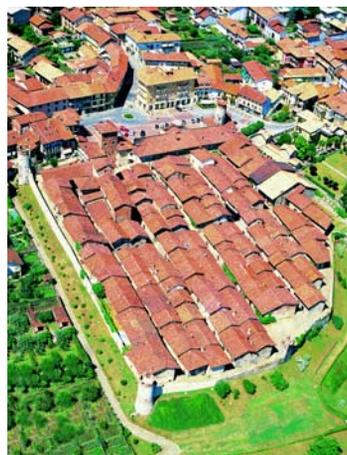
IL RICETTO, IL PAESAGGIO STORICO MEDIOEVALE E IL CONTESTO AMBIENTALE TRA STORIA E NATURA

Visita guidata tra le rue del medioevale ricetto alla scoperta di luoghi, sensazioni, immagini del Medio Evo di tutti i giorni. Passeggiata tra il verde fuori le mura.

Itinerario in piazza Castello e “tra le rue” del Ricetto per “leggere” gli elementi storico-architettonici.

Visita alle tre cellule museali (due allestimenti sulla vitivinicoltura e uno sull’economia contadina).

Visita al Centro Documentazione Ricetti con pannelli che illustrano il Ricetto di Candelo, i ricetti del Biellese e del Piemonte. Itinerario “fuori le mura”: passeggiata all’ombra delle antiche torri costeggiando la roggia Marchesa, a piedi, fino al vecchio lavatoio e ritorno in piazza Castello.



offerta n°

1

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata

Destinatari

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Mezza giornata (2 ore 1/2 circa)

Strutture e servizi per l'utenza

Guardaroba, book shop, possibilità di pasto dello studente, hostess-guide, aula didattica, sala proiezioni e sala conferenze (su richiesta), sala accoglienza in Ricetto

Attrezzature a disposizione

PC presso il Centro Documentazione Ricetti

Materiali a disposizione

Schede didattiche e cartellonistica, video su Ricetto e Baraggia, pubblicazioni, cartoline, fotografie e materiale vario

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria presso la Associazione Turistica Pro Loco (015 2536728; fax 015 2538957) con l'ausilio di moduli specifici

Costi di partecipazione

Euro 3 a testa, accompagnatori e disabili gratuito

Euro 1,50 a testa per utilizzo locale mensa ristoro

INFORMAZIONI**referenti**

Associazione Turistica Pro Loco

indirizzo

Piazza Castello, 16 - 13878 Candelo

telefono

015 2536728

fax

015 2538957

e-mail

prolococandelo@tin.it

sito

www.comune.candelo.bi.it

www.prolococandelo.it / www.borghitalia.it

personale

un impiegato del comune, due ragazze del servizio civile, volontari Pro Loco, guide specializzate esterne in caso di necessità

progetti già sperimentati

mostre didattiche su Ricetto, Baraggia, concorsi per ragazzi, "biblioteca animata", pubblicazioni per ragazzi

esperienze realizzate

visite guidate e accoglienza scolaresche dal 2002, convegni vari su Ricetto e Baraggia, allestimento mostre

attività formative attuate

corsi per hostess volontarie, iniziative per i ragazzi (passeggiate guidate, concorsi), corsi per insegnanti, tutoraggio di studenti delle scuole superiori e universitari

ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA

UN RICETTO “DI VINO” - CONTADINI E VIGNAIOLI

La storia del più famoso dei ricetti del Piemonte raccontata attraverso la pratica tecnica, la cultura. Laboratorio alla scoperta degli attrezzi e delle tecniche legate alla vitivinicoltura e al mondo contadino. L'architettura del vino: itinerario di osservazione e “lettura” attenta delle cellule della vitivinicoltura per capire “come si faceva il vino”.

Il Ricetto come cantina-deposito. Osservazione dei materiali esposti nelle cellule ecomuseali. Stesura della carta di identità dell'attrezzo (materiali, funzione, modalità di utilizzo, stato di conservazione, ecc.) e gioco a squadre volto alla ricostruzione delle fasi di utilizzo degli attrezzi durante la vendemmia e la vinificazione.



offerta n°

2



Tipologia dell'offerta

Laboratorio

Destinatari

Scuola primaria (dalla classe 2a)

Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

2 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Cellule ecomuseali e aula didattica

Attrezzature a disposizione

Schede didattiche, pubblicazione "Il Ricetto comunitario di Candelo"

Materiali a disposizione

Schede didattiche e cartellonistica, video su Ricetto e Baraggia, pubblicazioni, cartoline, fotografie e materiale vario

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria. Il laboratorio può essere abbinato alla visita guidata (cfr. offerta n° 1)

Costi di partecipazione

Euro 4 a partecipante (minimo 25 partecipanti)

INFORMAZIONI

referenti

Cooperativa Na.Tur.Arte

indirizzo

Via Monte Mucrone, 7 - 13900 Biella

telefono

015 2522729

fax

015 2568923

e-mail

info@naturarte.net

sito

www.comune.candelo.bi.it

www.prolococandelo.it / www.borghitalia.it

personale

educatori specializzati

progetti già sperimentati

il laboratorio è attivo dall'anno scolastico 2004-05

ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA

PER NON PERDERE...LA BUSSOLA

Con partenza dal Ricetto, gara di orienteering per bambini e/o ragazzi, strutturata secondo diversi livelli di abilità, a seconda dell'età della scolaresca. Non è da tutti saper leggere bene una cartina, valutare distanze ed altezze e capire dove ci si trova osservando il territorio circostante. Con l'aiuto di una guida esperta si possono acquisire queste capacità, divertendosi e cimentandosi con carta e bussola. Il percorso è uno splendido itinerario intorno alle mura del Ricetto: partendo dalla passeggiata a fianco del torrione centrale, ci si inoltra nella Baraggia per poi tornare al Ricetto.

Dopo una spiegazione relativa alle regole principali dell'orienteering, verrà consegnata ai ragazzi una mappa del territorio da esplorare. Verranno poi suddivisi in gruppi di tre o quattro a seconda del numero totale. Seguendo il percorso indicato sulla mappa, dovranno andare alla ricerca delle "lanterne" posizionate lungo il tragitto. Vincerà il gruppo che riuscirà a trovare tutte le lanterne nel minor tempo. Ad ogni partecipante verrà offerta in omaggio una bussola da orienteering.



offerta n°

3

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio

Destinatari

Scuola primaria (dalla classe 2a)

Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

3 ore circa

Materiali a disposizione

Kit orienteering

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria. Il laboratorio può essere abbinato alla visita guidata (cfr. offerta n° 1).

È possibile inoltre richiedere l'intervento in classe di un esperto per spiegare i concetti base dell'orienteering, in modo da effettuare l'uscita al Ricetto già in possesso delle nozioni basilari di questo sport. L'intervento può essere di uno o due incontri: nel primo si svolgono giochi ed esercizi sull'orientamento, si preparano cartine di luoghi conosciuti, si insegna a leggere le cartine; nel secondo si svolge una mini gara di orienteering all'interno della propria scuola per accertarsi che gli alunni abbiano compreso le regole dello sport.

Costi di partecipazione

Euro 90 fino a 25 + 1 Euro a testa per ogni ragazzo supplementare

Per ogni intervento dell'esperto in classe Euro 25,00

INFORMAZIONI**referenti**

Associazione Turistica Pro Loco

indirizzo

Piazza Castello, 16 - 13878 Candelo

telefono

015 2536728

fax

015 2538957

e-mail

prolococandelo@tin.it

sito

www.prolococandelo.it

personale

insegnanti ISEF

ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA

SE IO FOSSI...

Ai bambini verrà chiesto di indossare i panni di un personaggio medievale; a questo punto comincerà "l'assalto al Ricetto": un gruppo dovrà difendere il monumento, mentre l'altro dovrà attaccare sulla base di alcune regole di base. In seguito, tutti, suddivisi in gruppi da 4 o 5, prenderanno parte a una vera e propria caccia al tesoro: trovare indizi, risolvere rebus ed enigmi...sempre legati al Ricetto e al periodo del Medioevo. Vincerà il gruppo che arriverà primo al termine del percorso e che, di conseguenza, avrà trovato il tesoro senza saltare nessuno dei passaggi previsti. Opzionale "Giocare con il Medioevo: giochi e sport tipici del Medioevo"



offerta n°

4



Tipologia dell'offerta

Laboratorio

Destinatari

Scuola primaria (dalla classe 2a)

Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

3 ore circa

Materiali a disposizione

Costumi medievali, attrezzatura per giochi

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria. Il laboratorio può essere abbinato alla visita guidata (cfr. offerta n° 1)

Costi di partecipazione

Euro 90 fino a 25 partecipanti + 1 Euro a testa per ogni partecipante supplementare

INFORMAZIONI

referenti

Associazione Turistica Pro Loco

indirizzo

Piazza Castello, 16 - 13878 Candelo

telefono

015 2536728

fax

015 2538957

e-mail

prolococandelo@tin.it

sito

www.prolococandelo.it

personale

insegnanti iSEF

ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA

IL MEDIOEVO IN UNA SCATOLA

Laboratorio alla scoperta del Medioevo.

Visita al Centro di Documentazione dei Ricetti.

Differenze fra ricetti e castelli. Individuazione delle principali caratteristiche architettoniche e dell'utilizzo dei materiali all'interno del Ricetto e nell'architettura medioevale in genere (pietra, mattoni, legno, ecc.).

Realizzazione di un frammento di muro a spina di pesce con piccoli ciottoli volto all'apprendimento della tecnica costruttiva e raffronti con altri siti medioevali presenti nel Biellese.

Il "principe" e i contadini: la figura di Sebastiano Ferrero.



offerta n°

5



Tipologia dell'offerta

Laboratorio

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

2 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

Video registratore, video cassette

Materiali a disposizione

Cartellonistica didattica, schede didattiche, pubblicazione "Il Ricetto comunitario di Candelo"

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria. Il laboratorio può essere abbinato alla visita guidata (cfr. offerta n° 1)

Costi di partecipazione

Euro 90 fino a 25 partecipanti + Euro 1 a persona per ogni partecipante supplementare

INFORMAZIONI

referenti

Cooperativa Na.Tur.Arte

indirizzo

Via Monte Mucrone, 7 - 13900 Biella

telefono

015 2522729

fax

015 2568923

e-mail

info@naturarte.net

sito

www.comune.candelo.bi.it

www.prolococandelo.it / www.borghitalia.it

personale

educatori specializzati

progetti già sperimentati

il laboratorio è attivo dall'anno scolastico 2004-05

ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA e ECOMUSEO DEL COSSATESE E DELLE BARAGGE

I SEGRETI DELL'AFFRESCO

Il percorso inizia con una breve introduzione sulla tecnica dell'affresco e le sue diverse fasi di realizzazione, per proseguire con l'osservazione degli affreschi medioevali candelesi della bottega dei De Bosis conservati nella Sala Affreschi, ma in passato collocati in diversi punti del paese oggi collegati dal percorso tematico della preghiera dipinta. La visita a Candelo si conclude con un breve itinerario all'interno del Ricetto.

L'attività prosegue all'Ecomuseo del Cossatese e delle Baragge a Castellengo con l'osservazione del ciclo di affreschi della bottega dei De Bosis conservato nella chiesa dei SS. Pietro e Paolo.

Nel pomeriggio i ragazzi saranno coinvolti nella realizzazione di un "affresco" individuale con l'uso di appositi materiali moderni, ripercorrendo così i diversi passaggi appresi durante la giornata.

Il manufatto sarà conservato dai ragazzi.



offerta n°

6



Tipologia dell'offerta

Visita guidata
Laboratorio

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

Giornata intera

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria.

Costi di partecipazione

Prezzo da concordare a seconda del numero di partecipanti

INFORMAZIONI

referente

Cooperativa Na.Tur.Arte

indirizzo

Via Monte Mucrone, 7 - 13900 Biella

telefono

015 2522729

fax

015 2568923

e-mail

info@naturarte.net

personale

guide turistiche e educatori specializzati

progetti già sperimentati

il laboratorio è attivo dall'anno scolastico 2003-2004

ECOMUSEO DEL COSSATESE E DELLE BARAGGE

VISITA ALL'ECOMUSEO DEL COSSATESE E DELLE BARAGGE

Questa attività comprende la visita all'ecomuseo che, a richiesta, potrà essere integrata con la visita alla Parrocchia dei SS. Pietro e Paolo di Castellengo.

Il percorso espositivo ecomuseale è articolato in tre momenti distinti, identificabili in altrettante sale:

- sala Cossato: con l'ausilio di documenti e immagini, è possibile conoscere i caratteri distintivi della città;
- sala Castellengo: permette la conoscenza del sistema territoriale feudale modellato e dominato dai Frichignono;
- sala Carri agricoli: i mezzi di trasporto in uso nelle campagne biellesi, esposti in forma permanente, documentano aspetti della civiltà rurale locale.

L'aspetto più interessante della visita alla Chiesa dei SS. Pietro e Paolo è il ciclo di affreschi, vera e propria Bibbia affrescata, della bottega dei De' Bosis (XVI secolo). La Chiesa dei SS. Pietro e Paolo è raggiungibile a piedi dall'ecomuseo (circa 10 min. di percorso). Sempre a piedi (10 min.) è inoltre possibile raggiungere e visitare l'area esterna del Castello di Castellengo.



offerta n°

7



Tipologia dell'offerta

Visita guidata

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

1 ora solo visita ecomuseo;

2 ore visita all'ecomuseo e alla Chiesa dei SS.

Pietro e Paolo

Strutture e servizi per l'utenza

Presso la sede dell'Ecomuseo sala conferenze (40 posti) con impianto audio e attrezzata per proiezioni (videocassetta e dvd e da pc), collegamento internet, sezione staccata della Biblioteca comunale. Biblioteca civica; sale comunali (sala affreschi di Villa Berlanghino)

Attrezzature a disposizione

Videoproiettore, personal computer, stampante, impianto audio (lettore cd, microfoni)

Materiali a disposizione

Pannelli didattici permanenti, sito internet (www.ecomuseocossato.it) con possibilità di consultare la banca dati della fototeca comunale (oltre 1000 schede), accedere alle descrizioni degli oggetti delle collezioni custodite (circa 800 schede su attrezzi e carri agricoli), effettuare una visita virtuale del Castello di Castellengo. Pubblicazioni

Consigli e condizioni per la partecipazione

Per prenotazioni telefonare a:

Comune di Cossato - ufficio Cultura

Sig.ra Giannanchi / Sig.ra Rossi

Tel. 015 9893505/500 - Fax 015 9893555

Dal lunedì al giovedì nei seguenti orari: 14.00-17.00

Costi di partecipazione

Euro 1,50 a bambino per la visita di ciascuna postazione (es. Euro 1,50 per il solo ecomuseo e Euro 3 per ecomuseo + Chiesa)

INFORMAZIONI

referente

Stefania Pastorelli

indirizzo

Comune di Cossato

Piazza Angiono, 14 - Cossato (BI)

telefono

015 9893505

fax

015 9893555

e-mail

ecomuseo@comune.cossato.bi.it

sito

www.ecomuseocossato.it

attività formative attuate

laboratori con le scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado di Cossato

ECOMUSEO DEL COSSATESE E DELLE BARAGGE

ANALISI E TEMATICHE LEGATE ALLA RESISTENZA

Il laboratorio propone la scelta di due differenti percorsi:

- “Voci e Luoghi della Resistenza” si pone l’obiettivo di far conoscere i luoghi ed i protagonisti della Resistenza a Cossato.
- “Antifascismo, Resistenza e Costituzione” ha come obiettivo un’analisi delle tematiche della Resistenza collegate ad un approfondimento della Costituzione

L’organizzazione del laboratorio verrà articolata in modo differenziato a seconda dei destinatari.



offerta n°

8



Tipologia dell'offerta

Laboratorio

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Da definire in base alle scuole d'appartenenza. Sarà predisposta una scheda all'atto della definizione dei contenuti dell'unità di apprendimento a cura dell'ecomuseo e delle scuole interessate

Strutture e servizi per l'utenza

Presso la sede dell'Ecomuseo sala conferenze (40 posti) con impianto audio e attrezzata per proiezioni (videocassetta e dvd e da pc), collegamento internet, sezione staccata della Biblioteca comunale. Biblioteca civica; sale comunali (sala Affreschi di Villa Berlanghino)

Attrezzature a disposizione

Videoproiettore, personal computer, stampante, impianto audio (lettore cd, microfoni)

Materiali a disposizione

2 video (a cura di Luigi Spina) realizzati in collaborazione con l'ANPI di Cossato - Vallestrona:

- "Voci e Luoghi della Resistenza a Cossato"

- "Pierino Angiono. Il "sovversivo" pacifista Sindaco di Cossato 1945 - 1963"

Consigli e condizioni per la partecipazione

Per prenotazioni telefonare a:

Comune di Cossato - ufficio Cultura

Sig.ra Giannanchi / Sig.ra Rossi

Tel. 015 9893505/500 - Fax 015 9893555

Dal lunedì al giovedì nei seguenti orari: 14.00-17.00

Costi di partecipazione

Euro 2,00 per studente

INFORMAZIONI

referente

Stefania Pastorelli

indirizzo

Comune di Cossato

Piazza Angiono, 14 - Cossato (BI)

telefono

015 9893505

fax

015 9893555

e-mail

ecomuseo@comune.cossato.bi.it

sito

www.ecomuseocossato.it

attività formative attuate

laboratori con le scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado di Cossato

ECOMUSEO DEL COSSATESE E DELLE BARAGGE e ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA

ALLA SCOPERTA DI CASTELLENGO ATTRAVERSO LA CARTOGRAFIA STORICA

Il laboratorio si pone l'obiettivo di fornire ai ragazzi gli strumenti di lettura della cartografia storica come strumento di interpretazione del territorio e dei suoi cambiamenti. Il lavoro è incentrato in particolare sul territorio di Castellengo grazie alla cospicua e preziosa raccolta conservata nell'Archivio Storico del Comune di Cossato, di recente restaurata e riprodotta a scopo didattico, e nel Fondo Frichignono di Castellengo presso l'Archivio di Stato di Biella. L'organizzazione del laboratorio verrà articolata in modo differenziato a seconda dei destinatari.



offerta n°

9



Tipologia dell'offerta

Laboratorio

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Da definire in base alle scuole d'appartenenza.

Sarà predisposta una scheda all'atto della definizione dei contenuti dell'unità di apprendimento a cura dell'ecomuseo e delle scuole interessate

Strutture e servizi per l'utenza

Presso la sede dell'Ecomuseo sala conferenze (40 posti) con impianto audio e attrezzata per proiezioni (videocassetta e dvd e da pc), collegamento internet, sezione staccata della Biblioteca comunale. Biblioteca civica; sale comunali (sala affreschi di Villa Berlanghino)

Attrezzature a disposizione

Videoproiettore, personal computer; stampante, impianto audio (lettore cd, microfoni)

Materiali a disposizione

Copia cartacea e digitale del catasto storico di Cossato, risalente al 1743, con i registri matricola e la mappa catastale (copia del 1780).

Sito internet (www.ecomuseocossato.it) con possibilità di: consultare la banca dati della fototeca comunale (oltre 1000 schede); accedere alle descrizioni degli oggetti delle collezioni custodite (circa 800 schede su attrezzi e carri agricoli); effettuare una visita virtuale del Castello di Castellengo.

Consulenza scientifica didattica.

Dossier contenenti documenti d'archivio

Consigli e condizioni per la partecipazione

Per prenotazioni telefonare a:

Comune di Cossato - ufficio Cultura

Sig.ra Giannanchi / Sig.ra Rossi

Tel. 015 9893505/500 - Fax 015 9893555

Dal lunedì al giovedì nei seguenti orari: 14.00-17.00

Costi di partecipazione

Euro 2,00 per studente

INFORMAZIONI

referente

Stefania Pastorelli

indirizzo

Comune di Cossato

Piazza Angiono, 14 - Cossato (BI)

telefono

015 9893505

fax

015 9893555

e-mail

ecomuseo@comune.cossato.bi.it

sito

www.ecomuseocossato.it

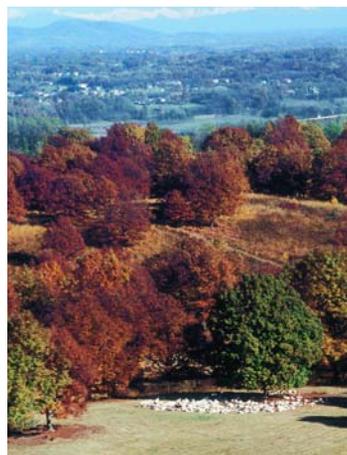
attività formative attuate

laboratori con le scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado di Cossato

ECOMUSEO DEL COSSATESE E DELLE BARAGGE

PERCORSI IN CASCINA

Il laboratorio citato si pone l'obiettivo di conoscere alcuni esempi inerenti la realtà agricola. L'organizzazione del laboratorio verrà articolata in modo differenziato a seconda dei destinatari. Oltre ad una visita guidata presso cascine aventi differenti tipi di allevamento, verrà illustrato l'iter che compie un prodotto prima di essere venduto.



offerta n°

10

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Da definire in base alle scuole d'appartenenza. Sarà predisposta una scheda all'atto della definizione dei contenuti dell'unità di apprendimento a cura dell'ecomuseo e delle scuole interessate

Strutture e servizi per l'utenza

Presso sede dell'Ecomuseo sala conferenze (40 posti) con impianto audio e attrezzata per proiezioni (videocassetta e dvd e da pc), collegamento internet, sezione staccata della Biblioteca comunale. Biblioteca civica; sale comunali (sala Affreschi di Villa Berlanghino)

Attrezzature a disposizione

Videoproiettore, personal computer, stampante, impianto audio (lettore cd, microfoni)

Consigli e condizioni per la partecipazione

Per prenotazioni telefonare a:
Comune di Cossato - ufficio Cultura
Sig.ra Giannanchi / Sig.ra Rossi
Tel. 015 9893505/500 - Fax 015 9893555
Dal lunedì al giovedì nei seguenti orari: 14.00-17.00

Costi di partecipazione

Euro 2,00 per studente

INFORMAZIONI**referente**

Stefania Pastorelli

indirizzo

Comune di Cossato
Piazza Angiono, 14 - Cossato (BI)

telefono

015 9893505

fax

015 9893555

e-mail

ecomuseo@comune.cossato.bi.it

sito

www.ecomuseocossato.it

attività formative attuate

laboratori con le scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado di Cossato

CASA MUSEO DELL'ALTA VALLE DEL CERVO

VISITA ALLA CASA MUSEO

L'edificio con allestite 17 stanze, presenta la casa tradizionale ottocentesca dell'Alta Valle del Cervo a doppia funzione rurale e abitativa, con cucina, stalla, camera da letto, granaio, oltre a particolarità culturali e sociali di questo territorio (la scuola elementare femminile, quella professionale a indirizzo edile, le società operaie, l'attività dei muratori e degli scalpellini, l'emigrazione stagionale degli uomini, il ruolo fondamentale esercitato dalla donna nella società locale). In un locale è esposta una mostra permanente con fotografie in bianco e nero di baite, di grande formato, realizzate negli anni 1960-1964, che costituisce una testimonianza storica di un paesaggio e di una tipologia costruttiva in parte scomparsa, o irreparabilmente modificata.



offerta n°

11

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Visita - conferenza

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

1,5 / 2 ore a seconda degli approfondimenti richiesti

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

Video registratore

Materiali a disposizione

Guida alla visita della Casa Museo, due pieghevoli con itinerari tematici, pubblicazioni sul territorio e su vicende storiche particolari

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazioni almeno due settimane prima della visita, con possibilità di incontri preliminari con gli insegnanti

Costi di partecipazione

Da 10 a 20 partecipanti Euro 25,00
Da 20 a 30 partecipanti Euro 35,00
Da 30 a 40 partecipanti Euro 40,00

INFORMAZIONI**referente**

Gianni Valz Blin

indirizzo

Via Bolzano, 2 - 13900 Biella

telefono

015 404655

fax

015 404655

e-mail

gvalzbl@tin.it

personale

membri dell'Associazione

progetti già sperimentati

l'attività di visita per le scuole è iniziata nel 1987 ed è proseguita fino ad oggi con una media di 30 istituti all'anno

CASA MUSEO DELL'ALTA VALLE DEL CERVO

LE OPERE DI FEDERICO ROSAZZA PISTOLET

All'interno del centro storico di Rosazza, con comode percorrenze su strade acciottolate e asfaltate, è possibile sviluppare un itinerario con soste di riflessione e di commento alle più suggestive opere realizzate in paese dal senatore Federico Rosazza Pistolet (1813-1899) nel suo ultimo trentennio di vita (cimitero, chiesa parrocchiale, fontane, abbeveratoi, municipio, strade, mulattiere, castello).

Un pieghevole con descrizione delle singole opere e alcuni pannelli sul percorso guidano il visitatore e mettono in evidenza le grandi competenze delle maestranze locali nel settore delle costruzioni edili e della lavorazione della pietra locale, oltre alle eccezionali benemeritenze del filantropo valligiano.



offerta n°

12



Tipologia dell'offerta

Visita guidata
Visita - conferenza
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

2 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

Video registratore

Materiali a disposizione

Pieghevoli e pannelli esplicativi sul percorso

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazioni almeno due settimane prima della visita, con possibilità di incontri preliminari con gli insegnanti

Costi di partecipazione

Da 10 a 20 partecipanti Euro 25,00
Da 20 a 30 partecipanti Euro 35,00
Da 30 a 40 partecipanti Euro 40,00

INFORMAZIONI

referente

Gianni Valz Blin

indirizzo

Via Bolzano, 2 - 13900 Biella

telefono

015 404655

fax

015 404655

e-mail

gvalzbl@tin.it

personale

membri dell'Associazione

progetti già sperimentati

l'attività di visita per le scuole è iniziata nel 1987 ed è proseguita fino ad oggi con una media di 30 istituti all'anno.

CASA MUSEO DELL'ALTA VALLE DEL CERVO

IL PERCORSO DELLA RELIGIOSITÀ POPOLARE

Nell'Alta Valle del Cervo molti sono i segni della tradizione religiosa popolare che testimoniano l'onnipresenza della Chiesa nella vita della comunità.

La popolazione nel corso dei secoli ha dotato il territorio di edifici per il culto con percorsi devozionali diffusi, evidenziati da oratori, piloni votivi e pitture murali di interessante valore documentario e genuina espressione di fede.

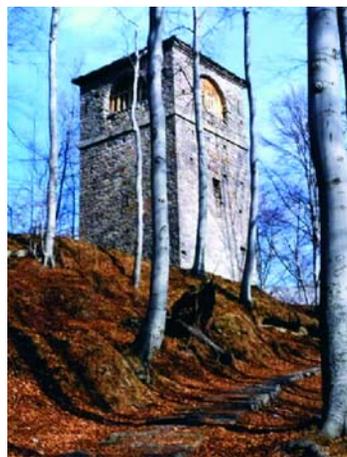
Da Campiglia Cervo, attraverso boschi di faggio e di castagno, per due distinte mulattiere si sale all'Ospizio di San Giovanni Battista d'Andorno, luogo simbolo e di riferimento morale e religioso per gli abitanti dell'intero territorio valligiano.

Su un percorso indicato da segnavia e commentato da tabeloni esplicativi si incontrano le cinque edicole del sacro Monte, dedicate ai Santi Eremiti, dalle forme architettoniche semplici con un portico antistante che facilitava ai pellegrini il riposo e la preghiera al coperto e al riparo dalle intemperie.

Dopo la visita al complesso dell'Ospizio si scende all'antico oratorio di Santa Maria di Pediclosso (sec. XIII), la più antica costruzione della Valle giungendo al punto di partenza.

offerta n°

13



**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Visita - conferenza
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

2,5 / 3 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

Video registratore

Materiali a disposizione

Pieghevoli e pannelli esplicativi sul percorso

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazioni almeno due settimane prima della visita, con possibilità di incontri preliminari con gli insegnanti

Costi di partecipazione

Da 10 a 20 partecipanti Euro 25,00
Da 20 a 30 partecipanti Euro 35,00
Da 30 a 40 partecipanti Euro 40,00

INFORMAZIONI**referente**

Gianni Valz Blin

indirizzo

Via Bolzano, 2 - 13900 Biella

telefono

015 404655

fax

015 404655

e-mail

gvalzbl@tin.it

personale

membri dell'Associazione

progetti già sperimentati

l'attività di visita per le scuole è iniziata nel 1987 ed è proseguita fino ad oggi con una media di 30 istituti all'anno

ECOMUSEO DELLA TERRACOTTA

LUNGO LA VIA DELLA TERRA

Le visite guidate alla sede dell'Ecomuseo, sita in Via Roma a Ronco Biellese, permettono di visionare la ricca collezione di terrecotte, che si può suddividere a seconda delle caratteristiche nelle seguenti sezioni: contenitori, scaldini, giocattoli, pentole, opere artistiche (decorate). La visita è completata dalla proiezione di un filmato sulle fasi di produzione, dall'estrazione della terra alla cottura dei pezzi.

Il percorso ecomuseale si snoda lungo le vie del paese secondo un itinerario tematico segnalato da apposita cartellonistica che descrive i luoghi legati all'estrazione della terra, alla foggatura al tornio, alla prima cottura, alla macinazione del piombo e successiva cristallinatura, fino al trasporto dei pezzi.

La visita si conclude presso il laboratorio della Pro Loco con la dimostrazione della lavorazione al tornio, la creazione di fischietti e con un laboratorio didattico sensoriale che coinvolge gli alunni in un'esperienza tattile volta ad un primo approccio diretto con il poliedrico materiale "argilla".



offerta n°

14

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Laboratorio
Dimostrazione di lavorazione artigianale

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

L'attività ha una durata di mezza giornata.
L'escursione lungo tutto l'itinerario tematico richiede 3 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Sede Ecomuseo, laboratorio Pro Loco, itinerario tematico lungo percorso segnalato nelle vie del paese

Attrezzature a disposizione

Proiettore per filmati, tornio

Materiali a disposizione

Video, terra

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria

Costi di partecipazione

Euro 1,00 per l'utilizzo della terra e la cottura dei manufatti

INFORMAZIONI**referenti**

Comune di Ronco B.se Sig.ra Manuela Ciabatti
Cooperativa Na.Tur.Arte

indirizzo

Comune di Ronco Biellese
P.za Vittorio Veneto, 1 - 13845 Ronco Biellese
Cooperativa Na.Tur.Arte
Via Monte Mucrone, 7 - 13900 Biella

telefono

015 461105 (Comune) / 015 2522729 (Na.Tur.Arte)

fax

015 461556 (Comune) / 015 2568923 (Na.Tur.Arte)

e-mail

info@naturarte.net

personale

volontari della Pro Loco ed educatori specializzati

esperienze realizzate

visite guidate per scolaresche

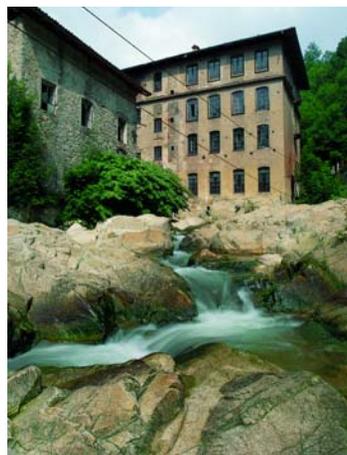
attività formative attuate

corsi di lavorazione della terracotta

FABBRICA DELLA RUOTA e DOCBI - CENTRO STUDI BIELLESI

VISITE GUIDATE ALLA FABBRICA DELLA RUOTA

La Fabbrica della Ruota di Pray rappresenta uno dei siti di archeologia industriale più interessanti del Biellese. La visita illustra le caratteristiche storiche, architettoniche e culturali dell'edificio e del contesto industriale nel quale è collocato: dalla tipologia costruttiva, all'utilizzo dell'acqua, al sistema di trasmissione teledinamica dell'energia che la fabbrica conserva intatto. All'interno si ripercorrono le fasi dell'industrializzazione tessile del nostro territorio, i suoi risvolti ambientali, sociali, culturali.



offerta n°

15

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

1 ora e 30

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica, sala conferenze

Attrezzature a disposizione

Impianto di diffusione sonora, pc, proiettori diapositiva e digitale, lavagna luminosa

Materiali a disposizione

Pannelli didattici, pieghevoli

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria.

Possibilità di abbinamento con il Laboratorio di degustazione guidata di prodotti tipici (cfr. offerta n° 16) e con il Laboratorio di filatura e tessitura a mano (cfr. offerta n° 15)

Costi di partecipazione

Euro 2,50 per ogni studente, gratuito per gli accompagnatori

INFORMAZIONI**referente**

Danilo Craveia

indirizzo

Fabbrica della Ruota

Regione Vallefredda, 1 - Pray Biellese (BI)

telefono

015 766221

fax

015 7388393

e-mail

docbi@docbi.it

sito

www.docbi.it

altri recapiti

DocBi, casella postale, 35 - 13832 Ponzone (BI)

Tel. 015 7388393

personale

guide dell'associazione

esperienze realizzate

oltre 500 visite di gruppi scolastici

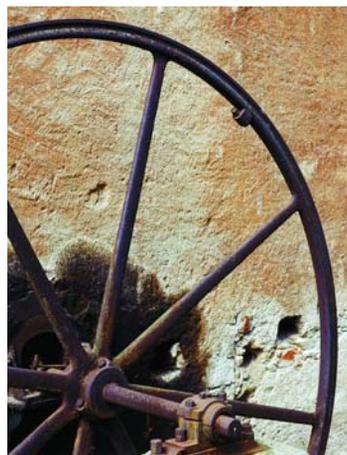
attività formative attuate

formazione delle guide

DOCBI - CENTRO STUDI BIELLESI

LABORATORIO DI FILATURA E TESSITURA A MANO

Sotto la guida di personale specializzato, presso la Fabbrica della Ruota, i ragazzi potranno conoscere e sperimentare le diverse fasi di produzione del tessuto; partendo dalla filatura fino alla tessitura su telaio a mano saranno illustrate le modalità di impiego e il funzionamento dei diversi strumenti tradizionali. Momento centrale del laboratorio è la realizzazione di un semplice tessuto.



offerta n°

16

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio
Dimostrazione di lavorazione artigianale

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

2 ore (un solo incontro)

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

2 telai a mano, un filarello, 1 aspo e accessori vari

Materiali a disposizione

Schede didattiche

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione con preavviso di 30 giorni, gruppi di massimo 20/22 studenti. Possibilità di abbinamento con la visita guidata (cfr. offerta n° 14) e/o con il Laboratorio di degustazione guidata di prodotti tipici (cfr. offerta n° 16)

Costi di partecipazione

Euro 70 per gruppo (massimo 28 partecipanti), oltre all'eventuale visita se prevista

INFORMAZIONI**referente**

Pierangelo Costa

indirizzo

Via Maggia, 111 - Pettinengo

telefono

015 8445109

altri recapiti

DocBi, casella postale, 35 - 13832 Ponzzone (BI)

Tel. 015 7388393

SAPORI BIELLESI e DOCBI - CENTRO STUDI BIELLESI

DEGUSTAZIONE GUIDATA DI PRODOTTI TIPICI BIELLESI

Sotto la guida personale esperto dell'Associazione Sapori Biellesi, che si occupa della tutela e della valorizzazione dei prodotti tipici biellesi, saranno illustrati i principali prodotti gastronomici del nostro territorio. Contestualmente alla degustazione guidata sarà avviato un approfondimento delle loro caratteristiche nutrizionali e degli aspetti culturali ad essi connessi.

Il laboratorio si svolge presso la Fabbrica della Ruota.



offerta n°

17

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

30 minuti

Strutture e servizi per l'utenza

Cucina e sala ristorante presso la Fabbrica della Ruota

Attrezzature a disposizione

Attrezzatura specifica

Materiali a disposizione

Schede tecniche dei singoli prodotti

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione con 30 giorni di anticipo (si precisa che la degustazione non è sostitutiva del pasto). Possibilità di abbinamento con la visita guidata (cfr. offerta n° 14) e/o con il Laboratorio di filatura e tessitura a mano (cfr. offerta n° 15)

Costi di partecipazione

Euro 5,00 per alunno (massimo 40 partecipanti), gratuita per gli accompagnatori. I costi dell'eventuale visita sono da calcolarsi a parte

INFORMAZIONI**referente**

Mina Novello

indirizzo

Fabbrica della Ruota

Regione Vallefredda, 1 - Pray Biellese

telefono

015 766221

fax

015 7388393

e-mail

docbi@docbi.it

sito

www.docbi.it

altri recapiti

DocBi, casella postale, 35 - 13832 Ponzzone (BI)

Tel. 015 7388393

MUSEO LABORATORIO DEL MORTIGLIENGO

IL MORTIGLIENGO E IL MUSEO LABORATORIO

Situato in frazione Mino a Mezzana Mortigliengo, il Museo Laboratorio illustra e ripropone le attività che erano alla base dell'economia rurale di quest'area: la preparazione dell'olio di noci e dell'aceto di mele, la conservazione delle castagne, la coltivazione e la tessitura della canapa. La visita nei vari ambienti della casa con i loro arredi originali (cucina, stalla, cantina, camera da letto) e ai siti ed ambienti delle diverse lavorazioni artigianali è corredata dalla proiezione di un video.



offerta n°

18



Tipologia dell'offerta

Visita guidata

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

2 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Sala conferenze

Attrezzature a disposizione

Lettore video e dvd

Materiali a disposizione

CD, video

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria

Costi di partecipazione

Euro 1,50 a visitatore

INFORMAZIONI

referente

Municipio di Mezzana Mortigliengo
Sig. Marchionatti / Sig.ra Fabbri

indirizzo

Via Roma, 1 - 13831 Mezzana M.

telefono

015 742500

fax

015 742010

e-mail

mezzana@ptb.provincia.biella.it

personale

circa 6 volontari

MUSEO LABORATORIO DEL MORTIGLIENGO

IL CASTAGNO, ALBERO DEL PANE

La castagna, un tempo ingrediente basilare della cucina biellese, era oggetto di un accurato processo di conservazione. Il laboratorio ne illustra i momenti, dalla raccolta all'essiccazione, attraverso la proiezione di diapositive e la visita presso un castagneto ove vengono analizzate le caratteristiche ambientali, il sottobosco, la flora e la fauna, e la singola pianta (corteccia, foglie, riccio, frutto) mettendo in rilievo le stimolazioni sensoriali generate da tale contesto (visive, olfattive, tattili, uditive). Durante la visita i partecipanti verranno invitati a raccogliere del materiale che successivamente verrà utilizzato presso il Museo.



offerta n°

19



Tipologia dell'offerta

Laboratorio

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Durata dell'attività

3 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

Proiettore per diapositive

Materiali a disposizione

Diapositive, video, materiale di cancelleria

Consigli e condizioni per la partecipazione

Abbigliamento adeguato all'escursione nel bosco.

Il laboratorio si svolge nelle giornate di martedì e venerdì. Prenotazioni con 15 giorni di anticipo.

Massimo 20 partecipanti

Costi di partecipazione

Euro 2,50 a visitatore

INFORMAZIONI

referente

Municipio di Mezzana Mortigliengo

Sig. Marchionatti / Sig.ra Fabbri

indirizzo

Via Roma, 1 - 13831 Mezzana M.

telefono

015 742500

fax

015 742010

e-mail

mezzana@ptb.provincia.biella.it

personale

circa 6 volontari

MUSEO LABORATORIO DEL MORTIGLIENGO

SPREMI LA MELA

Il laboratorio illustra la tradizionale preparazione dell'aceto di mele. Attraverso una proiezione di diapositive verranno introdotte le caratteristiche del melo, dal seme al frutto, che saranno poi affiancate da quelle su altri alberi da frutto. I partecipanti saranno invitati a confrontare le diverse caratteristiche con particolare attenzione alle differenze cromatiche delle fioriture. Successivamente il gruppo verrà condotto nella cantina dell'aceto di "pumme", dove attraverso gli attrezzi preposti verrà realizzato il "vin ad pumme" che verrà offerto alle scolaresche, le quali a scuola dovranno seguire le indicazioni per trasformarlo in aceto.



offerta n°

20



Tipologia dell'offerta

Laboratorio
Dimostrazione di lavorazione artigianale

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

3 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Cantina con attrezzatura per la produzione dell'aceto

Attrezzature a disposizione

Proiettore per diapositive

Materiali a disposizione

Diapositive, video

Consigli e condizioni per la partecipazione

Abbigliamento adeguato. Il laboratorio si svolge nelle giornate di martedì e venerdì. Prenotazioni con 15 giorni di anticipo. Massimo 20 partecipanti

Costi di partecipazione

Euro 2,50 a visitatore

INFORMAZIONI

referente

Municipio di Mezzana Mortigliengo
Sig. Marchionatti / Sig.ra Fabbri

indirizzo

via Roma, 1 - 13831 Mezzana M.

telefono

015 742500

fax

015 742010

e-mail

mezzana@ptb.provincia.biella.it

personale

circa 6 volontari

MUSEO LABORATORIO DEL MORTIGLIENGO

LA CANAPA: DAL SEME AL TESSUTO

Il Museo Laboratorio illustra le diverse fasi di coltivazione e di lavorazione della canapa. Dopo una proiezione introduttiva, i partecipanti verranno accompagnati a visitare il campo dove viene coltivata la canapa e dove saranno illustrate le fasi che conducono dal seme alla pianta, per trasferirsi poi al maceratoio. Dopo la visita alle sale che raccolgono l'attrezzatura per la filatura e la tessitura, i ragazzi potranno realizzare semplici manufatti con l'ausilio di piccoli telai.



offerta n°

21



Tipologia dell'offerta

Laboratorio
Dimostrazione di lavorazione artigianale

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

3 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Campo canapa, maceratoio, stanze della canapa

Attrezzature a disposizione

Videoregistratore

Materiali a disposizione

Minitelaio, video

Consigli e condizioni per la partecipazione

Abbigliamento adeguato. Il laboratorio si svolge nelle giornate di martedì e venerdì. Prenotazioni con 15 giorni di anticipo.
Massimo 20 partecipanti

Costi di partecipazione

Euro 2,50 a visitatore

INFORMAZIONI

referente

Municipio di Mezzana Mortigliengo
Sig. Marchionatti / Sig.ra Fabbri

indirizzo

via Roma, 1 - 13831 Mezzana M.

telefono

015 742500

fax

015 742010

e-mail

mezzana@ptb.provincia.biella.it

personale

circa 6 volontari

MUSEO LABORATORIO DEL MORTIGLIENGO

UN BAMBINO NEL BOSCO

Dopo una breve narrazione filmata di come si svolgeva la vita di un bambino nell'800, il gruppo verrà condotto nel bosco alla ricerca di materiale naturale che servirà per la realizzazione di manufatti. Durante la visita verranno fatti notare gli alberi presenti nel bosco, le differenti caratteristiche di ciascuno (foglia, tronco, frutto), il sottobosco, la flora e la fauna. Saranno messe in rilievo le stimolazioni sensoriali (visive, tattili, olfattive, uditive). Tornati nel museo laboratorio i bambini dovranno realizzare dei manufatti con il materiale raccolto, che riproducano gli animali abitanti nel bosco, illustrati precedentemente.



offerta n°

22



Tipologia dell'offerta

Laboratorio

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria (fino alla classe 3a)

Durata dell'attività

3 ore circa

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica, sala video

Attrezzature a disposizione

Videoregistratore

Materiali a disposizione

Video, materiale di cancelleria

Consigli e condizioni per la partecipazione

Abbigliamento adeguato. Il laboratorio si svolge nelle giornate di martedì e venerdì. Prenotazioni con 15 giorni di anticipo. Massimo 20 partecipanti

Costi di partecipazione

Euro 2,50 a visitatore

INFORMAZIONI

referente

Municipio di Mezzana Mortigliengo
Sig. Marchionatti / Sig.ra Fabbri

indirizzo

Via Roma, 1 - 13831 Mezzana M.

telefono

015 742500

fax

015 742010

e-mail

mezzana@ptb.provincia.biella.it

personale

circa 6 volontari

ECOMUSEO VALLE ELVO E SERRA e CENTRO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE DELLA PROVINCIA DI BIELLA

PER FARE UN... CI VUOLE COSA?

L'iniziativa prosegue il progetto Nuovi Nonni per Nuovi Nipoti, mettendo a frutto i legami culturali e affettivi instaurati tra gli abitanti anziani e i ragazzi che frequentano le scuole del territorio.

Un percorso didattico/pedagogico strutturato in una serie di fasi porterà dall'ideazione alla realizzazione di un prodotto locale significativo e concretizzabile nel corso dell'anno scolastico dalla classe partecipante. Gli abitanti anziani (i nuovi nonni) accompagneranno i ragazzi (i nuovi nipoti) nello sviluppo delle diverse abilità legate alle operazioni progettuali e alle pratiche necessarie alla realizzazione del prodotto nell'ambito naturale, culturale e sociale di riferimento, alternando le visite a scuola agli incontri sul campo.

A titolo esempio i ragazzi potranno immaginare la coltivazione di un orto, risalendo alle conoscenze agricole, ma anche a quelle artigianali necessarie per la realizzazione degli attrezzi di lavoro, oppure progettare la realizzazione di un anello nuziale, iniziando dall'individuazione dei due sposi e passando attraverso la ricerca dell'oro sul torrente e la sua fusione.



offerta n°

23



Tipologia dell'offerta

Visita guidata
Visita-conferenza
Laboratorio
Dimostrazione di lavorazioni artigianali
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

L'attività di ogni classe si articolerà in alcuni incontri a scuola e sul territorio, variabili in base al tema scelto e alle fasi necessarie al suo svolgimento

Strutture e servizi per l'utenza

Sedi dell'Ecomuseo Valle Elvo e Serra (Occhieppo Superiore) e del Centro di Educazione Ambientale (Cossato e Occhieppo Inferiore)

Attrezzature a disposizione

Tv, videoregistratori, pc, videoproiettori, telecamere, stampanti, fotocopiatori ed ogni altra attrezzatura necessaria allo svolgimento e al monitoraggio delle diverse azioni previste

Materiali a disposizione

Ricerche e pubblicazioni, fotografie, video e interviste agli abitanti anziani dalla Valle Elvo e Serra

Consigli e condizioni per la partecipazione

L'offerta è rivolta preferibilmente alle classi che hanno già partecipato al progetto Nuovi Nonni per Nuovi Nipoti. Gli insegnanti saranno coinvolti

nella scelta del tema e nella progettazione delle varie fasi che porteranno dall'ideazione alla realizzazione del prodotto locale

Costi di partecipazione

Da concordare in base al tema definito

INFORMAZIONI

referenti

Giuseppe Pidello (Ecomuseo Valle Elvo e Serra)
Edisetta Pozzati (Centro di Educazione Ambientale)

indirizzo

Via Graglia, 9 - 13817 Sordevolo BI (Pidello)
Villa Berlanghino - 13836 Cossato BI (CEA)

telefono

015 2568107 - 349 3269048 (Pidello)

fax

015 9893509 (CEA)

e-mail

giuseppe.pidello@libero.it
info@officina-ambiente.it
info@ecomuseo.it

sito

www.ecomuseo.it
www.officina-ambiente.it

altri recapiti

Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra Onlus
Piazza Vittorio Veneto, 8
13898 Occhieppo Superiore BI

personale

esperti dell'Ecomuseo Valle Elvo e Serra e del Centro di Educazione Ambientale

progetti già sperimentati

il progetto prosegue le esperienze realizzate in Valle Elvo e Serra negli anni scorsi

ECOMUSEO VALLE ELVO E SERRA e CENTRO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE DELLA PROVINCIA DI BIELLA

NUOVI NONNI PER NUOVI NIPOTI

L'iniziativa intende creare le condizioni per l'incontro e la nascita di nuovi legami affettivi tra gli abitanti anziani e i ragazzi che frequentano le scuole del territorio, attraverso un percorso didattico/pedagogico pensato per accrescere le facoltà relazionali e percettive verso l'ambiente naturale, culturale e sociale, sviluppando una competenza nel raccontarlo e una capacità di concepire il paesaggio come processo dinamico anziché come prodotto statico.

Per ogni classe coinvolta sono previsti due momenti formativi:

- un incontro a scuola, con la partecipazione di alcuni abitanti anziani e la visione delle loro interviste realizzate dall'ecomuseo;
- un incontro sul territorio, con visita guidata dagli stessi anziani nei luoghi dove si è svolta la loro esperienza di vita.

Le due fasi si concluderanno con la possibilità di realizzare una "mappa di comunità" che racconti e visualizzi le relazioni tra le persone e i luoghi. I temi su cui le classi potranno lavorare sono: la lavorazione del ferro, la ricerca dell'oro, la civiltà montanara, la tradizione costruttiva, la Resistenza, la religiosità popolare.

offerta n°

24



**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Visita-conferenza

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

Per ciascuna classe le attività si articoleranno in un incontro a scuola, della durata di 2 ore, e in un incontro sul territorio, della durata di mezza giornata

Strutture e servizi per l'utenza

Sedi dell'Ecomuseo Valle Elvo e Serra (Occhieppo Superiore) e del Centro di Educazione Ambientale (Cossato e Occhieppo Inferiore)

Attrezzature a disposizione

Tv, videoregistratori, pc, videoproiettori, telecamere, stampanti, fotocopiatori ed ogni altra attrezzatura necessaria allo svolgimento e al monitoraggio delle diverse azioni previste

Materiali a disposizione

Ricerche e pubblicazioni, fotografie, video e interviste agli abitanti anziani dalla Valle Elvo e Serra

Consigli e condizioni per la partecipazione

L'offerta è valida per tutto l'anno scolastico, previa prenotazione

Costi di partecipazione

Da concordare

INFORMAZIONI**referenti**

Giuseppe Pidello (Ecomuseo Valle Elvo e Serra)
Edisetta Pozzati (Centro di Educazione Ambientale)

indirizzo

Via Graglia, 9 - 13817 Sordevolo BI (Pidello)
Villa Berlanghino - 13836 Cossato BI (CEA)

telefono

015 2568107 - 349 3269048 (Pidello)

fax

015 9893509 (CEA)

e-mail

giuseppe.pidello@libero.it
info@officina-ambiente.it
info@ecomuseo.it

sito

www.ecomuseo.it
www.officina-ambiente.it

altri recapiti

Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra Onlus
Piazza Vittorio Veneto, 8
13898 Occhieppo Superiore BI

personale

esperti dell'Ecomuseo Valle Elvo e Serra e del Centro di Educazione Ambientale

progetti già sperimentati

il progetto estende all'intero territorio provinciale l'esperienza realizzata in Valle Elvo e Serra nell'anno scolastico 2004-2005

ECOMUSEO VALLE ELVO SERRA MUSEO DELL'ORO E DELLA BESSA

ALLA RICERCA DELL'ORO

La ricerca aurifera nell'Italia del nord, nata alcuni secoli prima di Cristo, si è protratta ininterrottamente fino ai giorni nostri. A partire dal secondo dopo guerra l'attività, non più remunerativa, andava però scomparendo.

Dal 1985 un gruppo di appassionati biellesi ha iniziato a raccogliere strumenti, testimonianze e tecniche, organizzandosi poi nell'Associazione Biellese Cercatori d'Oro.

Questa, assieme all'Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra, ha dato vita ad una cellula ecomuseale a Vermogno, frazione del comune di Zubiena situata ai margini del Parco della Bessa che, essendo la più grande miniera d'oro di epoca romana mai esistita, è considerato il luogo italiano più significativo per la ricerca aurifera. La stessa frazione ospita anche il Centro Visite del Parco ed il Campo Polivalente dell'Associazione Cercatori d'Oro.

Per ogni classe coinvolta sono previsti tre momenti formativi:

- una visita al Museo dell'Oro e della Bessa;
- una visita ai resti della miniera romana nel Parco;
- una dimostrazione pratica di ricerca aurifera.

offerta n°

25



**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Dimostrazione di lavorazione artigianale

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

Si possono unire i tre momenti formativi in un'unica giornata (mattino e pomeriggio), oppure separare le attività in due o tre giornate

Strutture e servizi per l'utenza

Museo dell'Oro e della Bessa e Campo Polivalente dei cercatori d'oro

Attrezzature a disposizione

Piatti per la ricerca aurifera e provette

Materiali a disposizione

Opuscolo/gioco "Appunti di Viaggio", adatto alla scuola primaria (classi 4a e 5a) e secondaria di I grado (uno per ogni alunno) e guida "Cercare l'Oro" (una per ogni classe)

Consigli e condizioni per la partecipazione

Si consiglia la visita al Museo anche per quelle classi che conoscono già il Parco della Bessa e l'uso di stivali ai ragazzi che parteciperanno all'attività di ricerca aurifera (non consigliabile nei mesi invernali)

Costi di partecipazione

Non vi sono costi di partecipazione per la visita al Museo ed al Parco, mentre quelli per la ricerca aurifera sono da concordare con l'Associazione Cercatori d'Oro

INFORMAZIONI**referenti**

Aldo Rocchetti, Mara Cucco, Bruno Martini

indirizzo

Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra - Onlus
Piazza V. Veneto, 8 - 13898 Occhieppo Superiore BI

telefono e fax

015 666338 (Rocchetti)

e-mail

info@ecomuseo.it

sito

www.ecomuseo.it

personale

volontari dell'Ecomuseo e dell'Associazione Biellese Cercatori d'Oro

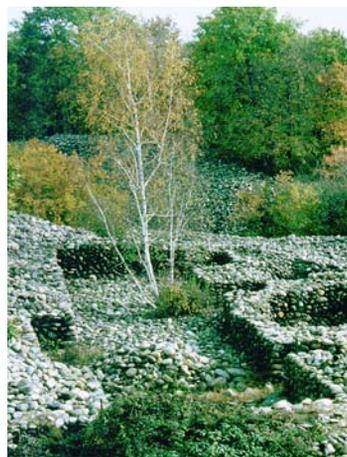
progetti già sperimentati

l'iniziativa ha già coinvolto negli anni scorsi numerose classi

ECOMUSEO VALLE ELVO SERRA MUSEO DELL'ORO E DELLA BESSA e MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE SEZIONE ARCHEOLOGICA

ORO: DA BIELLA ALLA BESSA

L'area della Bessa costituisce un luogo privilegiato per comprendere la storia del territorio biellese dall'età preromana ai giorni nostri, seguendo il tema conduttore della ricerca dell'oro. Nel primo incontro, partendo dai reperti conservati presso il Museo del Territorio si potrà ricostruire la vita dei cercatori d'oro di età romana e sperimentare la tecnica della coniazione di una moneta antica, evidenziando la rete dei traffici commerciali dell'epoca. Nel secondo incontro, durante la visita al Parco della Bessa, si potranno capire le tecniche estrattive di età romana osservando i cumuli di ciottoli, i canali di lavaggio, i fondi di capanna e i massi incisi. Nel terzo incontro, la visita al Museo dell'Oro e della Bessa permetterà di avvicinarsi ai tradizionali metodi di ricerca aurifera, che i ragazzi potranno sperimentare.



offerta n°

26

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio
Dimostrazione di lavorazioni artigianali
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

Tre mattinate di 3 ore ciascuna

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica presso il Museo del Territorio Biellese, Museo dell'Oro e della Bessa e Campo Polivalente dei cercatori d'oro

Attrezzature a disposizione

Conio per la battitura delle monete, piatti per la ricerca aurifera e provette

Materiali a disposizione

Opuscolo/gioco "Appunti di viaggio plus", adatto alla scuola primaria (classi 4^a e 5^a) e secondaria di primo grado (uno per ogni alunno); scheda didattica sulla monetazione nell'antichità e guida "Cercare l'Oro" (una per ogni classe)

Consigli e condizioni per la partecipazione

Il secondo e il terzo incontro non sono consigliabili nei mesi invernali; per la terza attività è necessario l'uso degli stivali

Costi di partecipazione

Euro 9,00 ad alunno

INFORMAZIONI**referenti**

Angela Deodato, Roberta Gianadda, Aldo Rocchetti, Mara Cucco

indirizzo

Museo del Territorio Biellese - Chiostro di San Sebastiano - Via Q. Sella - 13900 Biella
Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra - Onlus - Piazza V. Veneto, 8 - 13898 Occhieppo Superiore (Biella)

telefono

015 2529345 (Museo del Territorio Biellese)
015 666338 (Rocchetti - Ecomuseo)

fax

015 2432791 (Museo del Territorio Biellese)
015 666338 (Rocchetti - Ecomuseo)

e-mail

info@museodelterritorio.biella.it
info@ecomuseo.it

sito

www.museodelterritorio.biella.it
www.ecomuseo.it

personale

archeologi e operatori didattici del Museo del Territorio Biellese; volontari dell'Ecomuseo e dell'Associazione Biellese Cercatori d'Oro

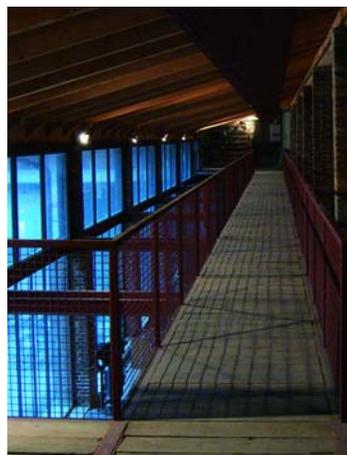
progetti già sperimentati

l'iniziativa intende riunire ed ampliare singole offerte formative già sperimentate

ECOMUSEO VALLE ELVO SERRA FUCINA MORINO DI MONGRANDO e OFFICINE DI NETRO

LA LAVORAZIONE DEL FERRO. DALLA PICCOLA FUCINA ALLA GRANDE INDUSTRIA

La lavorazione del ferro è stata per la valle dell'Elvo un'attività così importante da rendere noti i nomi di Mongrando e Netro per gli attrezzi agricoli e artigianali qui prodotti ed esportati in tutta Italia. L'Ecomuseo Valle Elvo e Serra ha valorizzato due luoghi emblematici per questa tematica: a Mongrando, dove si può visitare la Fucina Morino con i suoi macchinari ed attrezzi, originali, e a Netro, dove le Ex Officine Rubino affiancano all'attuale produzione un centro di documentazione sulla storia e i metodi di lavorazione del ferro dalle origini ai giorni nostri.



offerta n°

27

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Visita ad un sito ore 1 e mezza

Visita a due siti ore 4

Strutture e servizi per l'utenza

Spazio didattico

Attrezzature a disposizione

Pc e videoproiettori

Materiali a disposizione

Per la Fucina Morino, opuscolo/gioco "Appunti di Viaggio" (con matita), adatto alla scuola primaria (classi 4a e 5a) e secondaria di I grado

Consigli e condizioni per la partecipazione

L'attività non è consigliabile nei mesi invernali. È possibile visitare anche un solo sito

Costi di partecipazione

Offerta libera

INFORMAZIONI**referenti**

Aldo Rocchetti, Ugo Garzena

indirizzo

Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra - Onlus
Piazza V. Veneto, 8 - 13898 Occhieppo Superiore BI

telefono

015 666338 (Rocchetti)

015 65124 (Garzena)

e-mail

info@ecomuseo.it

sito

www.ecomuseo.it

personale

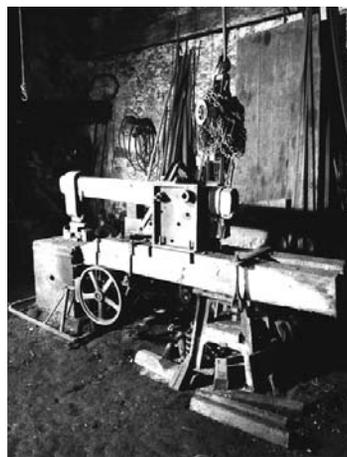
volontari ed esperti dell'Ecomuseo Valle Elvo e Serra

ECOMUSEO VALLE ELVO SERRA FUCINA MORINO DI MONGRANDO

LA FORZA DELL'ACQUA. IL PERCORSO DELL'ENERGIA

Le antiche fucine, i mulini e le fabbriche sfruttavano l'energia dell'acqua con semplici ma efficaci accorgimenti tecnici, quali le ruote idrauliche, le trombe idroeoliche e le turbine.

Scopriamo questi aspetti dell'energia seguendo il percorso di un canale, la "Roggia del Borgo", dalla presa sul torrente Viona alla Fucina Morino di Mongrando.



offerta n°

28

**Tipologia dell'offerta**

Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Incontro a scuola 2 ore

Visita sul territorio 4 ore

Strutture e servizi per l'utenza

Spazio didattico

Attrezzature a disposizione

Pc e videoproiettori

Materiali a disposizione

Opuscolo/gioco "Appunti di Viaggio" (con matita), adatto alla scuola primaria (classi 4a e 5a) e secondaria di I grado

Consigli e condizioni per la partecipazione

L'attività non è consigliabile nei mesi invernali

Costi di partecipazione

Offerta libera

INFORMAZIONI**referente**

Aldo Rocchetti

indirizzo

Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra - Onlus
Piazza V. Veneto, 8 - 13898 Occhieppo Superiore BI

telefono

015 666338 (Rocchetti)

e-mail

info@ecomuseo.it

sito

www.ecomuseo.it

personale

volontari ed esperti dell'Ecomuseo Valle Elvo e Serra

progetti già sperimentati

durante l'anno scolastico 2004-2005, il percorso realizzato con la Scuola secondaria di I grado di Occhieppo Inferiore ha ricevuto il primo premio al concorso "Energia all'Energia" organizzato dalla Regione Piemonte

ECOMUSEO VALLE ELVO SERRA FUCINA MORINO DI MONGRANDO e MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE SEZIONE ARCHEOLOGICA

L'UOMO E IL METALLO

La scoperta del metallo rappresenta una svolta fondamentale nella storia dell'uomo per i cambiamenti tecnici, economici e sociali che ha determinato.

Nel primo incontro, al Museo del Territorio Biellese, si ripercorrono le tappe che hanno portato l'uomo, nel corso della preistoria fino all'età romana, alla realizzazione di strumenti in metallo, dall'estrazione alla fusione in stampi; l'attività di laboratorio prevede la realizzazione di una matrice e la fusione di un oggetto in metallo.

Durante il secondo incontro si visita una fucina ottocentesca che conserva ancora i macchinari e gli attrezzi dell'epoca, per comprendere l'evoluzione delle tecniche metallurgiche successive all'età romana.



offerta n°

29

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio
Dimostrazione di lavorazioni artigianali
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

Due mattinate di 3 ore ciascuna

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica presso il Museo del Territorio Biellese, Fucina Morino di Mongrando

Attrezzature a disposizione

Minerali metalliferi, forme di fusione

Materiali a disposizione

Opuscolo/gioco "Appunti di viaggio plus", adatto alla scuola primaria (classi 4^a e 5^a) e secondaria di primo grado (uno per ogni alunno); scheda didattica sulla metallurgia nell'antichità (una per ogni classe)

Costi di partecipazione

Euro 5,00 a partecipante

INFORMAZIONI**referente**

Angela Deodato, Roberta Gianadda, Aldo Rocchetti

indirizzo

Museo del Territorio Biellese - Chiostro di San Sebastiano - Via Q. Sella - 13900 Biella
Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra - Onlus - Piazza V. Veneto, 8 - 13898 Occhieppo Superiore (Biella)

telefono

015 2529345 (Museo del Territorio Biellese)
015 666338 (Rocchetti - Ecomuseo)

fax

015 2432791 (Museo del Territorio Biellese)
015 666338 (Rocchetti - Ecomuseo)

e-mail

info@museodelterritorio.biella.it
info@ecomuseo.it

sito

www.museodelterritorio.biella.it
www.ecomuseo.it

personale

archeologi e operatori didattici del Museo del Territorio Biellese; volontari dell'Ecomuseo

progetti già sperimentati

l'iniziativa intende riunire ed ampliare singole offerte formative già sperimentate

CITTADELLARTE FONDAZIONE PISTOLETTO

in collaborazione con il Castello di Rivoli

GEOGRAFIE DELLA TRASFORMAZIONE VERSO IL TERZO PARADISO

Nella mostra di Cittadellarte “Acqua: codice sorgente dell’eccellenza biellese” l’installazione sul Sacro Monte di Graglia propone l’acqua come elemento spirituale. Il progetto del Sacro Monte consisteva nella costruzione di cento cappelle, ma se ne realizzarono soltanto cinque. Da qui si parte per disegnare le mancanti cappelle attraverso nuovi simboli che rivelino la propria spiritualità. Proprio con un simbolo l’artista Michelangelo Pistoletto ha rappresentato il suo “Terzo Paradiso” (accoppiamento fertile tra il primo paradiso, in cui l’intelligenza della natura regolava la vita sulla terra, ed il secondo paradiso sviluppato artificialmente dall’intelligenza umana). I bambini disegnando il proprio Segno Arte potranno così realizzare una chiave d’accesso creativa al mondo dell’arte. Infine nel laboratorio è previsto un approfondimento sull’uso dei simboli nelle mappe geografiche.

In sintesi:

- breve spiegazione del laboratorio e del concetto di simbolo
- itinerario guidato a Cittadellarte
 - creazione e disegno del Segno Arte
 - lettura dei simboli realizzati dalle altre classi.

offerta n°

30



**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Laboratorio
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

2 ore

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica attrezzata e riscaldata

Attrezzature a disposizione

Audio, video e luci

Materiali a disposizione

Modellini di cartoncino, pennarelli, materiale da disegno, bacheca, sedie, tavoli

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria

Costi di partecipazione

Il laboratorio è gratuito. Possibilità di usufruire, per il trasporto delle classi, del monte chilometri messo a disposizione dalla Provincia di Biella per l'Ecomuseo del Biellese. Eventuali pasti a carico degli enti scolastici

INFORMAZIONI**referente**

Francesca Fossati e Ruggero Poi per Cittadellarte
Fondazione Pistoletto

indirizzo

Via Serralunga, 27 - Biella

telefono

015 28400

fax

015 2522540

e-mail

ufficiostampa@cittadellarte.it
ruggero.p@cittadellarte.it

sito

www.cittadellarte.it

personale

accompagnatori per la visita e personale specializzato per il laboratorio

progetti già sperimentati

Tessere Arte, Geografie della Trasformazione

esperienze realizzate

mostra MondoMappa (fino al 25 settembre 2005 nell'area dell'ex-stenditoio, palazzo della Provincia di Biella); laboratorio didattico per il Festival della Letteratura di Mantova

attività formative attuate

Zone di Contatto (giornata di incontro per insegnanti sul tema delle mappe di comunità), Università delle Idee (residence per giovani creativi)

CITTADELLARTE FONDAZIONE PISTOLETTO

in collaborazione con il Castello di Rivoli

TESSERE ARTE

L'abito nasce da un'operazione di spiazamento attraverso l'uso dei materiali recuperati (spalline, calze, slip, foulard, camicie, magliette, gonne) che assumono un senso nuovo pur nella loro persistente riconoscibilità. I collages di calze diventano maglioni e gilets, le spalline, artifici normalmente nascosti alla vista, recuperate ed esibite in bizzarre applicazioni decorative, e ancora, assistiamo all'ironica e divertita rivelazione di ciò che resta più nascosto nello splendido abito da sposa, dove il collage di slip dà origine a un tessuto ricco e prezioso nei raffinati e arbitrari trapassi di colore e materia. Il progetto Tessere Arte, per la parte che il sistema museale biellese intende recitare, si innesta perfettamente nella parte artistica e didattica già sperimentata e ulteriormente sviluppata dal Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea. Pietra Pistoletto all'interno del laboratorio propone agli studenti di portare i loro abiti non più utilizzati, che normalmente butterebbero, per imparare a trasformatarli.



offerta n°

31

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Un incontro della durata di 1h 30

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica attrezzata e riscaldata

Attrezzature a disposizione

Audio, video e luci

Materiali a disposizione

Macchina da cucire e attrezzatura minuta da laboratorio

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria

Costi di partecipazione

Il laboratorio è gratuito. Possibilità di usufruire, per il trasporto delle classi, del monte chilometri messo a disposizione dalla Provincia di Biella per l'Ecomuseo del Biellese. Eventuali pasti a carico degli enti scolastici

INFORMAZIONI**referente**

Francesca Fossati per Cittadellarte Fondazione Pistoletto

indirizzo

Via Serralunga, 27 - Biella

telefono

015 28400

fax

015 2522540

e-mail

francesca.f@cittadellarte.it

ufficiostampa@cittadellarte.it

sito

www.cittadellarte.it

personale

accompagnatori per la visita ed educatori per il laboratorio

progetti già sperimentati

Tessere Arte 2003-2004, con un'affluenza di 800 alunni dalle scuole elementari e medie del Piemonte e 2004-2005

attività formative attuate

Università delle Idee

www.cittadellarte.it/unidee/index.html

CITTADELLARTE FONDAZIONE PISTOLETTO

in collaborazione con il Castello di Rivoli

IN ACCORDO COL TERZO PARADISO

Fare musica, insieme, utilizzando la natura e gli scarti dell'industria

Il contesto è una fabbrica tessile abbandonata della quale si vuole recuperare il materiale industriale per trasformarlo in materia sonora, per creare nuove possibilità di produrre suoni e musica e proporre strumenti musicali altri.

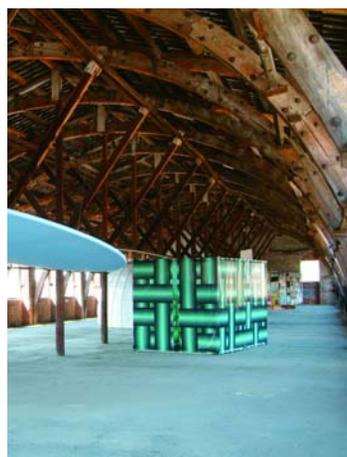
Lo spazio del lanificio, caratterizzato un tempo dal suono ritmico ed assordante dei telai, diventa oggi luogo per sperimentare la musica, i materiali e gli strumenti, saggiarne la vibrazione e la possibilità di suonare insieme mettendo in accordo la natura con i materiali prodotti artificialmente dall'uomo.

Partecipare alle attività di Cittadellarte significa recuperare una cittadinanza cre-attiva e locale da mettere in gioco in ogni occasione, partecipando ad un'esperienza per fare musica, insieme, utilizzando la natura e i prodotti dell'industria, sperimentando, così, in un coinvolgimento creativo diretto, il nuovo mito del Terzo Paradiso, ideato da Michelangelo Pistoletto, oggetto di un percorso didattico condiviso con il Dipartimento Educazione del

Castello di Rivoli, declinato in armonia con la natura e la tecnologia.

offerta n°

32





Tipologia dell'offerta

Visita guidata
Laboratorio
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Giornata intera: dalle 10.00 alle 15.30
Mezza giornata: dalle 10.00 alle 12.00

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica attrezzata e riscaldata

Attrezzature a disposizione

Audio, video, luci, lavagna luminosa

Materiali a disposizione

Materiali ReMida

Consigli e condizioni per la partecipazione

prenotazione obbligatoria

Costi di partecipazione

Giornata intera: Euro 5,00 per ogni allievo prenotato.
Gratuito per gli insegnanti e gli accompagnatori.
Mezza giornata: Euro 3,00 per ogni allievo prenotato.
Gratuito per gli insegnanti e gli accompagnatori.

INFORMAZIONI

referente

Francesca Fossati e Ruggero Poi per Cittadellarte
Fondazione Pistoletto

indirizzo

Via Serralunga, 27 - Biella

telefono

015 28400

fax

015 2522540

e-mail

ufficiostampa@cittadellarte.it
ruggero.p@cittadellarte.it

sito

www.cittadellarte.it

personale

accompagnatori per la visita e personale specializzato per il laboratorio

progetti già sperimentati

Tessere Arte, Geografie della Trasformazione

esperienze realizzate

mostra MondoMappa (fino al 25 settembre 2005 nell'area dell'ex-stenditoio, palazzo della Provincia di Biella); laboratorio didattica per il Festival della Letteratura di Mantova, premio Arte a "Exposcuola 2005", Salerno, per il progetto didattico "Terzo Paradiso", attività di laboratorio per il centro ReMida di Udine

attività formative attuate

Zone di Contatto (giornata di incontro per insegnanti sul tema delle mappe di comunità), Università delle Idee (residence per giovani creativi), "La RegalTorino" laboratorio per insegnanti della città di Torino

OASI ZEGNA

L'AMBIENTE MONTANO

Breve passeggiata nella conca dei Rododendri, particolarmente affascinante in primavera e autunno per le splendide colorazioni dei fiori e del fogliame. Attività didattiche sui sensi: i colori, le forme delle foglie, i profumi....

Nel pomeriggio, a seconda dell'età degli alunni e delle esigenze del gruppo, possibilità di camminare in piano per circa un'ora e mezza lungo il Sentiero del Rubello bis, svolgendo attività ludico didattiche come la ricerca di tracce lasciate dagli animali selvatici, o di eseguire attività di Educazione ambientale presso l'area di Stavello, o di assistere ad una dimostrazione di caseificazione presso l'alpeggio di Margosio. Un'ottima "aula verde" all'aperto che permette di approfondire 3 aspetti differenti:

- geologico: alla partenza dalla bocchetta di Margosio è possibile osservare la catena del Monte Rosa e affrontare temi riguardanti la linea insubrica, le miniere, la litologia;
- botanico e faunistico: seguendo il sentiero, attraverso il susseguirsi di boschi di faggi, betulleti e macchie di rododendri selvatici, si possono approfondire le conoscenze botaniche di quest'area incontaminata, perfetto habitat di fauna selvatica;
- storico: giunti sotto il Monte Rubello, dove sorge il Santuario di S. Bernardo, si introdurrà la vicenda storica di Fra Dolcino, l'eretico che proprio in questa zona fu sconfitto e catturato.

offerta n°

33



**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

Mezza giornata o giornata intera

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica. Pranzo al sacco o possibilità di concordare un pasto caldo al ristorante Bucaneve di Biemonte, o una degustazione di formaggi e salumi nell'alpeggio di Margosio, cellula per l'alpicoltura dell'Ecomuseo del Biellese.

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazioni presso Cooperativa Na.Tur.Arte
tel. 015 2522729.

Le due cellule ecomuseali (alpeggi) sono visitabili solo da fine maggio a fine settembre

Costi di partecipazione

Euro 100,00 per la mezza giornata (max 25 persone)

Euro 150,00 per la giornata intera (max 25 persone)

Euro 1,00 di supplemento oltre i 25 partecipanti

INFORMAZIONI**referente**

Laura Zegna

indirizzo

Lanif. Ermenegildo Zegna- Trivero

telefono

015 75911

fax

015 7591467

e-mail

oasizegna@zegnaermenegildo.it

sito

www.oasizegna.com

personale

accompagnatori naturalistici ed educatori ambientali di Na.Tur.Arte

progetti già sperimentati

dal 1997 le collaborazioni didattiche con Na.Tur.Arte
dal 2001 il Progetto Educativo Sci per le scuole

OASI ZEGNA

IN INVERNO CON LA NEVE A BIELMONTE: IL PROGETTO EDUCATIVO SCI

La proposta coniuga attività sportive con attività di approfondimento di tematiche legate all'ambiente montano. Durante le giornate nella località sciistica, i ragazzi parteciperanno a corsi di avvicinamento agli sport invernali al mattino, mentre al pomeriggio seguiranno incontri didattici dedicati alla lettura della montagna da punti di vista diversi: la storia, le caratteristiche morfologiche e naturalistiche, la cultura, la presenza umana ieri e oggi, gli aspetti sociali, contestualizzati al territorio montano tra la Valle di Mosso e l'Alta Valsessera.



offerta n°

34



Tipologia dell'offerta

Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

Dalle singole giornate a più giornate

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

Proiettore, pc con collegamento Internet, lettore DVD, videoregistratore, impianto di amplificazione

Materiali a disposizione

2 video sulla lavorazione tradizionale e moderna del latte e video legati ai diversi argomenti prescelti

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazioni presso Giansilvio Rolando Tel. 015 75348

Costi di partecipazione

A seconda del numero dei partecipanti

INFORMAZIONI

referente

Laura Zegna

indirizzo

Lanif. Ermenegildo Zegna- Trivero

telefono

015 75911

fax

015 7591467

e-mail

oasizegna@zegnaermenegildo.it

sito

www.oasizegna.com

personale

istruttori sportivi abilitati, accompagnatori naturalistici ed educatori ambientali di Na.Tur.Arte

progetti già sperimentati

dal 1997 le collaborazioni didattiche con Na.Tur.Arte; dal 2001 il Progetto Educativo Sci per le scuole

MUSEO LABORATORIO DELL'ORO E DELLA PIETRA

"DIALOGO CON IL PAESAGGIO" SUGLI ANTICHI SENTIERI

Nel paesaggio si svolgono gli eventi della nostra vita. Esso comprende non solo la natura, ma anche la cultura, il materiale e l'immaginario, l'arte e la poesia, la realtà, il sogno ed il desiderio e concorre a formare la nostra mente, la nostra vita, il nostro mondo e la nostra identità. L'educazione al paesaggio va oltre al concetto di educazione ambientale perché ha come finalità l'integrazione serena e gioiosa del soggetto nel proprio paesaggio. Il Museo Laboratorio dell'oro e della pietra di Salussola propone attività didattico-formative di educazione al paesaggio nel territorio collinare della Bassa Serra Biellese, lungo i sentieri della "Valle dell'oro" che si snodano tra Salussola ed i comuni limitrofi.

Le proposte si articolano in:

- escursioni;
- giochi percettivi di dialogo con il paesaggio;
- laboratori artistici, scientifici, letterari e di animazione.

Le attività intendono mettere in relazione il bambino con i vari elementi del paesaggio; le proposte potranno essere concordate con gli insegnanti, a seconda delle fasce d'età e della stagione.



offerta n°

35



Tipologia dell'offerta

Laboratorio
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola dell'infanzia (ultimo anno)
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

Una mattinata, una o più giornate, a seconda dei destinatari

Strutture e servizi per l'utenza

Sede del Museo Laboratorio dell'Oro e della Pietra di Salussola

Attrezzature a disposizione

Video proiettore, pc, tv

Materiali a disposizione

Schede didattiche, pubblicazioni

Consigli e condizioni per la partecipazione

È necessario prenotare con anticipo e previo accordo con gli insegnanti.

Attrezzatura e abbigliamento per escursione.

Alcuni tratti dei sentieri sono percorribili anche da diversamente abili.

Per gli alunni della scuola materna (ultimo anno) e scuola elementare: escursione di 15/20 minuti max, con giochi percettivi e laboratori. Gruppi di 10/12 bambini max per ogni laboratorio.

Per i soli alunni della scuola media: escursioni con partenza dalla sede del Museo Laboratorio di Salussola o dall'area attrezzata di Prella. A scelta, uno dei seguenti percorsi (anche solo alcune tappe):

- Il sentiero delle processioni campestri (Salussola-Prella-San Secondo) 2h

- La via dell'oro (Salussola-Cerrione-Parco della Bessa e Museo dell'Oro di Vermogno - abbinabile con l'offerta didattica n° 24: "Alla ricerca dell'oro") 3h

- La via verso i laghi (Salussola-Roppolo-Viverone) 3h

- La via delle croci e della Torre (Salussola-Roppolo-Dorzano) 3h

- Il percorso romanico (Salussola-Zimone-Magnano) 3h

Costi di partecipazione

Da Euro 1 a Euro 5 a partecipante, a seconda delle attività e dei laboratori

INFORMAZIONI

referente

Marta Marocchino

indirizzo

Museo Laboratorio
Via Duca d'Aosta, 7 - Salussola

telefono

389 5134956

e-mail

info@museolaboratoriosalussola.org

sito

www.museolaboratoriosalussola.org

personale

volontari dell'associazione ed accompagnatori

ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA

IL DOCUMENTO ... DENTRO e FUORI

Il laboratorio si propone di accompagnare i ragazzi alla scoperta del “documento”.

Con la guida di Top'ivio, il topo d'Archivio, il documento scelto sarà innanzitutto trovato all'interno dell'Archivio di cui è parte, quindi visto, toccato, spiegato come fonte prodotta in un determinato luogo nel corso di un'attività.

Con l'aiuto di apposite schede verrà, poi, esaminato come oggetto fisico e portatore di informazioni nelle sue caratteristiche esterne e interne ed eventualmente confrontato con altri documenti di epoca e tipologia diversa.



offerta n°

36

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio

Destinatari

Scuola primaria (classi 4a e 5a)

Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

1-2 ore da concordare a seconda della classe

Strutture e servizi per l'utenza

Sala di studio della sede principale dell'Archivio di Stato di Biella

Attrezzature a disposizione

Pc, fotocopiatore, macchina fotografica digitale

Materiali a disposizione

Fotoriproduzioni o riproduzioni digitali dei documenti. Schede per il laboratorio

Consigli e condizioni per la partecipazione

Il laboratorio potrà essere effettuato il martedì.
Prenotazione obbligatoria (almeno un mese prima) e possibilmente colloquio preliminare con gli insegnanti

Costi di partecipazione

Potrà essere chiesto di partecipare alle spese di riproduzione

INFORMAZIONI**referente**

Graziana Bolengo

indirizzo

Archivio di Stato di Biella

Via Arnulfo, 15/a - 13900 Biella

telefono

015 21805

fax

015 2438378

e-mail

didattica@asbi.it

sito

www.asbi.it

progetti già sperimentati

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

esperienze realizzate

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

attività formative attuate

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA

QUATTRO PASSI IN ARCHIVIO ALLA RICERCA DI...

La visita si propone di far conoscere ai bambini le fonti documentarie.

Dopo un primo momento di accoglienza, il percorso in Archivio di Stato si sviluppa sulla falsa riga di una caccia al tesoro guidata da Top'ivio il topino d'archivio alla ricerca di un documento anche eventualmente concordato con gli insegnanti.

Lungo il percorso il topo dispettoso semina vari tipi di documenti conservati in Archivio ciascuno con caratteristiche diverse (es: pergamena, sigillo, disegno...). Il documento viene visto, toccato, spiegato e contestualizzato, scegliendo livelli diversi a seconda dell'età.



offerta n°

37

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Durata dell'attività

1,5 / 2 ore

Strutture e servizi per l'utenza

La sede dell'Archivio di Stato

Attrezzature a disposizione

Pc, fotocopiatori, macchina fotografica digitale

Materiali a disposizione

Fotoriproduzioni o riproduzioni digitali dei documenti a richiesta

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione e colloquio preliminare con gli insegnanti con almeno un mese di anticipo

Costi di partecipazione

Potrà essere chiesto di partecipare alle spese di riproduzione

INFORMAZIONI**referente**

Graziana Bolengo, Elena Rizzato

indirizzo

Archivio di Stato di Biella

Via Arnulfo, 15/a - 13900 Biella

telefono

015 21805

fax

015 2438378

e-mail

didattica@asbi.it

sito

www.asbi.it

progetti già sperimentati

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

esperienze realizzate

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

attività formative attuate

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA e UPB EDUCA

LA VITA, LA MUSICA, LA STORIA

Percorso tra note e documenti per incontrare “il passato”

Il laboratorio si propone di sviluppare nei ragazzi la percezione delle “fonti” sia come strumenti per la ricerca e la narrazione che come “fatto” storico e sociale.

Il percorso si articola in due momenti o moduli ambientati nei locali del Centro Studi cavaliere Pietro Torrione.

Attraverso l’interazione tra brani musicali e documenti narrati, toccati o visti si accompagneranno i ragazzi a scoprire momenti di vita pubblica o privata a partire dal Cinquecento fino al Novecento.

Al termine sarà possibile sperimentare l’apprendimento di una piccola composizione per bambini musicata da Pietro Magri e/o giocare come si faceva nell’Ottocento.

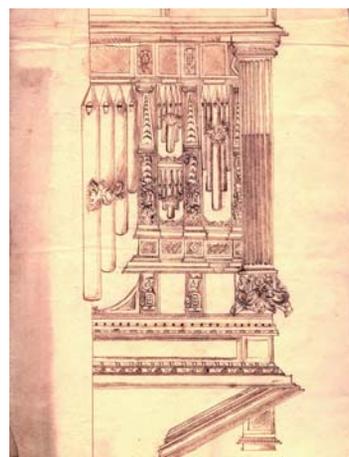
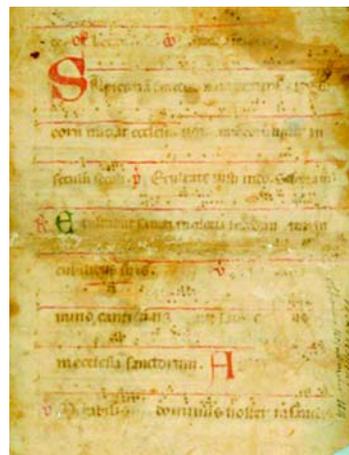
Ciascun modulo si presta ad essere affrontato a diversi livelli di approfondimento a seconda del gruppo e quanto proposto potrà essere inteso sia come momento propedeutico ad attività successive da sviluppare in classe, che come incontro formativo esaustivo di per sé.

L’insegnante potrà quindi affrontare il percorso completo o soffermarsi maggiormente su uno dei moduli.

offerta n°

37

Collegata al laboratorio la possibilità di visita guidata Dal documento all’opera (vedi www.asbi.it/index.html?fase=didattica).



**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio

Destinatari

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Per le classi delle Superiori sarà possibile sviluppare, utilizzando i materiali a disposizione, appositi progetti.

Durata dell'attività

1,5 / 2 ore

Strutture e servizi per l'utenza

Locali del Centro studi cavaliere Pietro Torrione presso la sede dell'Archivio di Stato

Attrezzature a disposizione

Pc, fotocopiatori, macchina fotografica digitale

Materiali a disposizione

Fotoriproduzioni o riproduzioni digitali dei documenti e/o degli spartiti a richiesta

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione e colloquio preliminare con gli insegnanti con almeno un mese di anticipo

Costi di partecipazione

Potrà essere chiesta una partecipazione alle spese di riproduzione dei documenti e degli spartiti qualora si rendano necessarie

INFORMAZIONI**referente**

Graziana Bolengo, Elena Rizzato (Archivio di Stato)
Alberto Galazzo Eleonora Perolini (UPB educa)

indirizzo

Archivio di Stato di Biella
Via Arnulfo, 15/a - 13900 Biella

telefono

015 21805

fax

015 2438378

e-mail

didattica@asbi.it

sito

www.asbi.it

altri recapiti

UPB educa vedi www.upbeduca.it

progetti già sperimentati

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

esperienze realizzate

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

attività formative attuate

vedi sezione Didattica e Formazione del sito

OSSERVATORIO BENI CULTURALI E AMBIENTALI DEL BIELLESE

GENERAZIONI E LUOGHI: LE MOLTE ANIME DI UNA DIMORA STORICA

Palazzo La Marmora al Piazza è un esempio notevole di dimora storica che ha conservato attraverso i secoli la sua originaria struttura unitaria dal punto di vista architettonico, ma anche arredi, quadri ed archivi che testimoniano sia le vicende delle diverse generazioni della famiglia dei proprietari che, di secolo in secolo, aspetti della storia, dell'arte e dei costumi delle diverse epoche. Percorso commentato durante il quale la guida comunica in modo sintetico alcune informazioni base relative ai temi più importanti che il palazzo evoca.

In supporto alla visita viene distribuita una scheda storica. Dal cortile di ingresso la visita prosegue nelle sale dell'area monumentale al piano terra che custodiscono arredi, quadri ed affreschi. Il giardino e il terrazzo che sovrastano la città di Biella sono il luogo ideale per commentare la formazione architettonica di Palazzo La Marmora e il rapporto tra il Palazzo e la città, la formazione del Piazza e l'edificazione del convento di San Sebastiano da parte di Sebastiano Ferrero.



offerta n°

38

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata

Destinatari

Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

1 ora e 30 circa. In caso di necessità la visita può essere abbreviata

Strutture e servizi per l'utenza

Il Palazzo stesso con i suoi arredi

Attrezzature a disposizione

Proiettore, pc, sono disponibili ma non sono previsti in questo percorso introduttivo

Materiali a disposizione

Schede generali sulla storia del Palazzo.
In ogni sala è presente un pannello con le informazioni essenziali sulle opere ivi contenute

Consigli e condizioni per la partecipazione

Questa visita introduttiva può essere prenotata anche con solo una settimana di anticipo, poiché non prevede messe a punto e coordinamento con gli insegnanti. La visita può essere combinata con quella all'Archivio di Stato di Biella, dedicata in modo particolare all'Archivio Ferrero della Marmora, ivi conservato

Costi di partecipazione

Euro 2,50 a persona

INFORMAZIONI**referente**

Edna Bona, Elena Gallo

indirizzo

Corso del Piazzo 19

telefono

015 352533

fax

015 26343

e-mail

lamarmor@tin.it

sito

www.palazzolamarmora.it

altri recapiti

338 9479483

progetti già sperimentati

visite e mostre dal 1988 ad oggi

esperienze realizzate

Atelier Arte e Gioco 1992 / 1996

OSSERVATORIO BENI CULTURALI E AMBIENTALI DEL BIELLESE

IL TERRITORIO DELLA PROVINCIA DI BIELLA NELLA SALA DEI CASTELLI A PALAZZO LA MARMORA

Il laboratorio è concepito per incrociare tra loro conoscenze storiche e geografiche ed attivare un processo di orientamento nel tempo e nello spazio, utilizzando come punto di partenza la volta della Sala dei Castelli, affrescata con le raffigurazioni di 32 castelli e località prevalentemente del Biellese.

Durante la visita la classe viene guidata alla osservazione di questo affresco, secondo tre approcci successivi:

- una breve introduzione dell'operatore didattico sulla natura dell'affresco;
- una fase di osservazione della composizione della volta e di riconoscimento delle località note del Biellese che vi sono raffigurate;
- una fase di elaborazione attraverso l'ausilio di materiali didattici: lo schema grafico del soffitto a vela nel quale dovranno collocare le lunette, la carta geografica della Provincia di Biella e del Piemonte per poter localizzare castelli e paesi.



offerta n°

39

**Tipologia dell'offerta**

Laboratorio
Percorso didattico tematico

Destinatari

Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata dell'attività

2 ore e 30 circa

Strutture e servizi per l'utenza

Il Palazzo stesso con i suoi arredi

Attrezzature a disposizione

Proiettore, pc

Materiali a disposizione

Schede generali sulla storia del Palazzo, materiali didattici sulla sala dei castelli

Consigli e condizioni per la partecipazione

La visita deve essere prenotata con almeno 30 giorni di anticipo. È preferibile un contatto di coordinamento con gli insegnanti. Il laboratorio può essere combinato con la visita all'Archivio di Stato di Biella, dedicata in modo particolare all'Archivio Ferrero della Marmora, ivi conservato

Costi di partecipazione

Euro 85,00 massimo 25 partecipanti

INFORMAZIONI**referente**

Elena Gallo, Edna Bona

indirizzo

Corso del Piazzo, 19

telefono

015 352533

fax

015 26343

e-mail

lamarmor@tin.it

sito

www.palazzolamarmora.it

progetti già sperimentati

visite e mostre dal 1988 ad oggi

attività formative attuate

Atelier Arte e Gioco 1992 / 1996

MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE

DAL MEDIOEVEVO AL NOVECENTO: LE COLLEZIONI STORICO-ARTISTICHE DEL MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE

La sezione storico-artistica, da poco riallestita, propone un duplice percorso di visita: cronologico e collezionistico, ponendo in evidenza le testimonianze pittoriche rappresentanti lo sviluppo della cultura figurativa biellese (dall'XI al XIX secolo) e il gusto di alcuni collezionisti locali, grazie a cui oggi il Museo può vantare, ad esempio, opere di Fattori, Fontanesi, Pellizza da Volpedo, Chagall, Mirò e Magritte.

La proposta didattica relativa alla sezione comprende:

- visite guidate per ambiti tematici
- visite guidate per ambiti cronologici
- visite guidate associate a laboratori didattici dedicati alle tecniche artistiche, alla simbologia nell'arte ed ai generi artistici.



offerta n°

40



Tipologia dell'offerta

Visite guidate
Laboratori
Percorsi didattici tematici

Destinatari

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata dell'attività

1 - 2 ore

Strutture e servizi per l'utenza

Aula didattica

Attrezzature a disposizione

Proiettore, pc, fotocopiatore, fotocamera digitale

Materiali a disposizione

Schede didattiche

Consigli e condizioni per la partecipazione

Prenotazione obbligatoria, telefonando alla segreteria del Museo dal lunedì al venerdì. La prenotazione andrà confermata via fax indicando attività scelta data ora numero dei partecipanti e degli accompagnatori, insegnanti di riferimento e recapito telefonico

Costi di partecipazione

Visita guidata: Euro 2,00 a persona
Laboratorio didattico: Euro 3,00 a persona

INFORMAZIONI

referente

Alessandra Montanera - Francesca Nicoli

indirizzo

Chiostro di San Sebastiano
Via Q. Sella - 13900 Biella

telefono

015 2529345

fax

015 2432791

e-mail

info@museodelterritorio.biella.it

sito

www.museodelterritorio.biella.it

MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE

ARCHEOLOGIA E STORIA NEL BIELLESE

La sezione preistorica propone:

- La lavorazione della pietra: si sperimentano le tecniche di scheggiatura e levigatura della pietra.
- La filatura e la tessitura: si sperimenta il processo che porta alla realizzazione di un tessuto.
- La metallurgia: si sperimenta il processo che dal minerale porta alla fusione del metallo.

La sezione egizia propone:

- La scrittura e la comunicazione nell'antichità: attraverso la sezione egizia e romana si ripercorre l'evoluzione della scrittura e della comunicazione.
- La pittura su legno: si sperimentano le tecniche di pittura egizia.

La sezione romana propone:

- L'argilla: dall'osservazione dei reperti si realizza una lucerna o una statuetta.
- Il conio: dall'osservazione di monete romane e dalla riflessione sul commercio nell'antichità si sperimenta la coniazione di una moneta.
- La cosmesi: dall'osservazione di reperti relativi alla cosmesi si riproduce un balsamo da un'antica ricetta.



offerta n°

41

**Tipologia dell'offerta**

Visita guidata
Laboratorio
Percorso didattico tematico

Destinatari

Primo biennio (2 e 3 elementare)
Secondo biennio (4 e 5 elementare)
Scuola media
Scuola superiore

Durata dell'attività

Un'ora e mezza per la sola visita; due ore e mezza per la visita e laboratorio

Strutture e servizi per l'utenza

Laboratorio didattico presso il Museo del Territorio Biellese

Attrezzature a disposizione

Materie prime originali (selce, rocce verdi, fibre vegetali, fiocco di lana, tinture e pigmenti naturali, minerali metalliferi, argilla, resine ed essenze profumate); repliche di strumenti (arco, frecce, ascia, telaio verticale e orizzontale, forme di fusione, tabulae ceratae, conio, matrici)

Materiali a disposizione

Scheda didattica (una per ogni classe) per ogni tema trattato

Consigli e condizioni per la partecipazione

Tutti i laboratori sono adatti per la scuola primaria e secondaria di primo grado; per le scuole secondarie di secondo grado si consiglia il laboratorio sulla metallurgia, il conio, la comunicazione. Prenotazione obbligatoria, telefonando alla segreteria del Museo dal lunedì al venerdì. La prenotazione andrà confermata via fax indicando: attività

scelta, data, ora, numero dei partecipanti e degli accompagnatori, insegnanti di riferimento e recapito telefonico

Costi di partecipazione

Euro 2,00 ad alunno (visita guidata)
Euro 3,00 ad alunno (visita e laboratorio)

INFORMAZIONI**referente**

Angela Deodato, Roberta Gianadda, Federica Bertoni

indirizzo

Chiostro di San Sebastiano
Via Q. Sella - 13900 Biella

telefono

015 2529345

fax

015 2432791

e-mail

info@museodelterritorio.biella.it

sito

www.museodelterritorio.biella.it

personale

Archeologi e operatori didattici del Museo del Territorio Biellese

progetti già sperimentati

Tutti i laboratori sono già stati sperimentati con successo nell'anno scolastico 2005-2006

Le offerte formative della rete ecomuseale della provincia di Biella

- ✓ **Visite guidate**
- ✓ **Laboratori**
- ✓ **Dimostrazioni di lavorazioni artigianali**
- ✓ **Percorsi didattici tematici**

La Provincia e l'Ecomuseo si propongono di:

- partecipare allo sviluppo delle attività della comunità educante biellese
- integrare le offerte formative del territorio
- progettare e attuare curricula, unità di apprendimento e aree di progetto con e per le scuole
- promuovere e favorire l'incontro e il lavoro tra gli educatori (insegnanti e personale del sistema ecomuseale biellese)
- far emergere e condividere la domanda di conoscenza, di strumentazioni e di esperienze funzionali ai processi educativi
- integrare nella progettazione delle attività didattiche le qualità educative del paesaggio culturale e naturale
- redigere un inventario dei beni educativi del territorio
- predisporre una mailing list e un sito web quale archivio virtuale e bacheca dei progetti didattici attuati e in itinere
- facilitare l'accesso e il trasporto delle classi verso le cellule ecomuseali

Informazioni

Provincia di Biella - Assessorato alla Cultura e Istruzione
tel. 015 8480897 - istruzione@provincia.biella.it
www.ecomuseodelbiellese.it