Inaugura ***venerdì 17 maggio*** *alle 18 presso la Sala Convegni del* ***Museo del Territorio Biellese*** *la terza edizione* ***di Selvatica - Natura in Festival****. Un fittissimo calendario di eventi dedicati a fotografia, pittura, arte, cinema e soprattutto didattica che sarà visitabile fino dal 18 maggio al 30 giugno 2013.*

Questo evento, ideato e promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Biella ed E20Progetti, vuole celebrare la natura in tutta la sua meraviglia attraverso l'interpretazione di diverse espressioni d'arte visiva: fotografia, pittura, cinema. Non solo, il programma comprende un fitto calendario di laboratori didattici perché il festival non vuol essere solo una vetrina, ma vuole lasciare un segno ai suoi visitatori, soprattutto ai più giovani. Così gli organizzatori propongono un ricco calendario di laboratori didattici, un'occasione per conoscere e comprendere il ruolo della biodiversità imparando ad amarla e a rispettarla attraverso il gioco.

MOSTRE

Museo del Territorio Biellese

WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

La natura selvaggia, incontaminata, a tratti ancora inesplorata, si presenta attraverso gli scatti dei migliori fotografi naturalisti di fama internazionale. La mostra, per la terza volta a Biella nasce dal concorso fotografico internazionale indetto ogni anno dal Museo di Storia Naturale di Londra in collaborazione con il BBC Wildlife Magazine. Il premio, che si tiene annualmente dal 1964, è il più prestigioso al mondo nel suo genere, con oltre 43.000 partecipanti provenienti da 94 paesi. Questa mostra simbolo della fotografia naturalistica raccoglie le migliori immagini scattate dai fotografi di tutto il mondo. Il percorso espositivo, così come il concorso, si articola in 15 categorie:

- Animali nel loro ambiente
- Comportamento animale: uccelli
- Comportamento animale: mammiferi
- Comportamento animale: animali a sangue freddo
- Il mondo subacqueo - Ritratti di animali
- Natura in città
- Natura in bianco e nero
- Visioni creative della natura
- Paesaggi incontaminati
- Elogio alle piante
- Premio Erik Hosking Award
- Premio Wildlife PHOTOJOURNALIST of the Year
- Premio Gerald Durrell per le immagini di animali a rischio di estinzione
- Premio "Il Mondo nelle nostre mani"

ANIMALI DI VENTO

Personale di Marcus Parisini

Marcus Parisini nasce a Genova nel 1966, conseguita la maturità artistica frequenta la facoltà di Architettura a Firenze e poi l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano. Come illustratore ha collaborato con diverse riviste tra cui "Airone" e "Bell'Italia", case editrici (Mondadori, Fabbri Editore) ed enti (Regione Piemonte). Pittore professionista in mostre personali presso le sedi di Enti pubblici tra cui Palazzo della Provincia di Cuneo, Palazzo Cisterna di Torino, Palazzo Salmatoris di Cherasco (CN), e presso Musei di Scienze Naturali di Genova, Torino, Firenze, Trento e St-Pierre (AO). Ha insegnato Illustrazione presso l'Istituto Europeo di Design di Torino, e all'Accademia di Belle Arti di Cuneo. Per Edizioni Biblioteca dell'Immagine ha pubblicato: **L'anima degli animali, Il mio caro vecchio lupo, L'anima degli Indiani, Creature di Dio, La danza degli alberi, Torino. Capitale nell'anima** e **Animali di vento**, tutti ideati e illustrati interamente dall'Autore. Marcus Parisini vive e lavora a Cuneo.

Per informazioni tel. 320 8732010

www.marcusparisini.it

ANIMALI XXL

Stefano Bombardieri, Marcello Carrà, Alessandra Maio

I protagonisti di Animali XXL sono piccoli insetti, pesci e un rinoceronte. Marcello Carrà con precisione scientifica, come un moderno Leonardo, disegna studi anatomici di insetti con la penna biro su carta. Volendo dar loro un maggiore rilievo nel grande regno della natura, li ingrandisce talmente tanto da invertire i ruoli e le proporzioni: gli spettatori diventano piccoli uomini di fronte ad una formica o una cavalletta. Alessandra Maio realizza composizioni di animali con penna biro su carta utilizzando non il tratto, bensì la scrittura. Ogni sua opera diventa un mondo da scoprire attraverso una lente di ingrandimento che permette allo spettatore di leggere da solo il messaggio nascosto nella struttura stessa dell'animale: un messaggio, una frase spesso ironici, ma anche poetici e letterari. Stefano Bombardieri rende concreto ciò che Carrà e Maio disegnano. La sua scultura è un rinoceronte, che perde il suo essere selvaggio, viene imbrigliato e mostrato come animale da ammirare, una bestia rara.

Orari: giovedì - domenica 10.00 - 12.30 / 15.00 - 18.30; 2 giugno aperto

Ingresso:

biglietto intero 6,00 euro

ridotto 4,00 euro: le famiglie con almeno due adulti-accompagnatori (la cifra si intende a persona), e altre categorie come da convezioni del Museo.

omaggio: ragazzi fino a 18 anni, le classi e i loro accompagnatori, e altre categorie come da convezioni del Museo.

Valido anche per le collezioni del Museo

Spazio Cultura Fondazione Cassa di Risparmio di Biella

WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR (SEZIONE JUNIOR)

Sono esposte qui le 3 categorie Junior riservate a fotografi di età compresa tra i 15-17 anni, tra gli 11-14 anni e per fotografi di età inferiore ai 10 anni.

Orari: lunedì - venerdì 9.00 - 13.00 / 14.30 - 17.30; sabato - domenica 16.00 - 19.00; 2 giugno aperto

Ingresso libero

Trappa di Sordevolo

BIODIVERSITÀ DELLE PRATERIE ALPINE NELLE ALPI OCCIDENTALI

di Bruno Bassano, Antonello Provenzale, Ramona Viterbi

a cura del Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino

L'esposizione è costituita da un centinaio di immagini fotografiche dedicate alla biodiversità delle praterie alpine, alla complessa rete di rapporti trofici che caratterizza questi ecosistemi e alle strategie utilizzate dalle piante e dagli animali per affrontare le difficoltà associate all'ambiente di alta montagna. Vengono

presentati i meccanismi che regolano la dinamica degli ecosistemi e rendono possibile la diversità degli organismi viventi alla luce dei cambiamenti causati dal riscaldamento globale e dalla modifica delle pressioni antropiche.
La mostra è realizzata da:
Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Parco Nazionale Gran Paradiso e Parco Naturale Orsiera-Rocciavré.

La Trappa è raggiungibile in auto da Oropa (ultimi 10 minuti a piedi) o a piedi da Sordevolo (1 ora circa). Tel. 349 3269048
Orari: tutte le domeniche 10.00 - 18.00
Ingresso libero

Andirivieni - Centro di Educazione Ambientale di Legambiente

BURCINA
Fotografie di Fabrizio Lava
L'esposizione completa la trilogia sui parchi biellesi, qui l'occhio del fotografo è andato a cercare dettagli di natura e stagionalità in un contesto naturale particolare e unico nel suo genere: qui la Natura, a pochi passi dalla città, ideata come giardino e controllata dall'uomo consente scorsi inusuali fra rododendri, azalee, sequoie e altri alberi che provengono da molte zone del mondo. Un campionario della diversità raccolto in un unicum di rara bellezza. In collaborazione con Ente di Gestione delle Riserve Pedemontane e delle Terre d'Acque.

Andirivieni - Centro di Educazione Ambientale di Legambiente, Sala Biellese (BI)
www.andirivienibiella.it
Tel. 331 1201800
Orari: giovedì - domenica 10.00 - 12.30 / 15,00 - 18,30; 2 giugno aperto
Ingresso libero

LABORATORI PER SCUOLE E CENTRI ESTIVI

WWF Biellese

La proposta didattica si articola in tre laboratori, ciascuno dei quali si compone di tre momenti:

- visione di un breve docu-film proveniente dal concorso "Sondrio Festival" •
- visita guidata alla mostra Wildlife
- osservazioni e attività didattiche sui temi trattati

Attenti al Bufo! (Focus: biodiversità)

Corto abbinato: ATTENTI AL BUFO di Niccolò Ungaro - Produzione: Luigi Cammarota, Etabeta Spa - Italia 2010

Area trattata: Parco Locale del Lago di Endine, Lombardia

Dalla Terra alla vita (Focus: ambienti naturali)

Corto abbinato: YELLOWSTONE - TERRA PER LA VITA (Yellowstone Land to Life) di John Grabowska - Produzione: John Grabowska, Servizio Parchi Nazionali degli Stati Uniti - Stati Uniti 2009

Area trattata: Parco Nazionale di Yellowstone, Wyoming/ Montana, Stati Uniti.

Caldo... inverno! (Focus: cambiamenti climatici)

Corto abbinato: UNA FORESTA CHE MUORE (Death of a forest) di Michael Pellegatti. Produzione: Michael Pellegatti, Wild Visions - Stati Uniti 2010.

Area trattata: Parchi Nazionali Yellowstone, RockyMountain, Denali e Grand Teton, Stati Uniti.

I laboratori sono tutti gratuiti e si svolgeranno al Museo del Territorio Biellese.

La prenotazione è obbligatoria fino ad esaurimento posti.

Tel. 015 2523058 - didattica.selvatica@tiscali.it

Museo del Territorio Biellese

Per le scuole

La proposta didattica si articola in due laboratori, uno incentrato sulla sezione storico artistica dal titolo **"**Misteriose foreste tra sogno e realtà" e un secondo incentrato sulla sezione archeologica "Artisti in grotta. Dipingere gli animali nella preistoria".

Laboratori per bambini da 5 a 10 anni. Massimo 20 bambini.

Lunedì 3 giugno ore 9.30 e 14.00

Martedì 4 giugno ore 9.30 e 14.00

Mercoledì 5 giugno ore 14.00

Giovedì 6 giugno ore 14.00

Venerdì 7 giugno ore 14.00

Per i Centri estivi

Visite guidate alla mostra Wildlife

Martedì 18 giugno

Martedì 25 giugno

I laboratori sono tutti gratuiti. La prenotazione è obbligatoria fino ad esaurimento posti.

Tel. 015 2529345

LABORATORI PER IL PUBBLICO

Domenica 16 giugno ore 10 - 12.30, Sala Biellese, Andirivieni Centro di Educazione Ambientale
Giochiamo con la natura. Laboratori didattici.
Lunedì 17 giugno ore 10 - 12.30, Biblioteca ragazzi
Ranocchio e lo straniero, con costruzione del pupazzo Ratto in stoffa a cura di Chiara Balzarotti (5-10 anni).
Martedì 18 giugno ore 10 - 12.30, Museo del Territorio
Artisti in grotta. Dipingere gli animali nella preistoria (5-10 anni)
Mercoledì 19 giugno ore 10 - 12.30, Biblioteca ragazzi
Scatti felini, voli. Il laboratorio (6-12 anni) vuole coinvolgere i bambini con giochi di animali in fuga e un laboratorio di "Animani": animali dipinti con le mani, a cura di Elena Taverna.
Giovedì 20 giugno ore 10 - 12.30, Museo del Territorio
Misteriose foreste fra sogno e realtà (5-10 anni).
Lunedì 24 giugno ore 10 - 12.30, Biblioteca ragazzi
Gatto pancione con costruzione di libro nella scatola della pizza a cura di Chiara Balzarotti (5-10 anni).
Martedì 25 giugno ore 10 - 12.30, Museo del Territorio
Misteriose foreste fra sogno e realtà (5-10 anni).
Mercoledì 26 giugno ore 10 - 12.30, Biblioteca ragazzi
Nuotare tra milioni di pesci. Il laboratorio (3-6 anni) vuole coinvolgere i bambini con storie d'acqua da inventare, giochi di magia per tuffarsi nell'oceano tra balene, pinguini, tartarughe...
Giovedì 27 giugno ore 10 - 12.30, Museo del Territorio
Artisti in grotta. Dipingere gli animali nella preistoria (5-10 anni).
Museo del Territorio, tel. 015 2529345 Biblioteca ragazzi, tel. 015 351300
I laboratori sono tutti gratuiti. La prenotazione è obbligatoria fino ad esaurimento posti.

CONCORSO DI DISEGNO PER I PICCOLI VISITATORI DEL WEEK-END
Museo del territorio Biellese
All'ingresso verrà consegnato un foglio da disegno, mentre nelle sale saranno allestiti dei tavoli con dotazione di pastelli e matite. Durante la visita alla mostra un animatore accompagnerà i piccoli visitatori nell'osservazione di alcuni comportamenti animali e successivamente li aiuterà nella creazione di un disegno che sarà ritirato all'uscita del museo. Alla fine della rassegna una giuria esaminerà tutti gli elaborati, quelli che avranno superato la prima selezione saranno esposti e i migliori saranno premiati (premi in collaborazione con la Biblioteca del Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino e altri in corso di definizione). Tutti i week-end del Festival .

RETROSPETTIVA DI "SONDRIO FESTIVAL"

Museo del Territorio Biellese, Sala Convegni

Mostra Internazionale dei Documentari sui Parchi in collaborazione con Centro Documentazione Aree Protette Comune di Sondrio. SondrioFestival è una manifestazione che offre una panoramica scientifica e naturalistica di ampio respiro sui parchi naturali. I film in retrospettiva quest'anno offrono la possibilità di riflettere sul presente e sul futuro del nostro pianeta, in particolare sulle montagne brulicanti di vita di tre continenti, per promuoverne la biodiversità e per salvaguardarne le aree protette. Sondrio Festival è in programma dal 30 Settembre al 6 Ottobre 2013.

Giovedì 23 maggio ore 21.00

PIRENEI, MONTAGNE DI LUCE (Wilde Pyrenäen Berge des Lichts) di Ju□rgen Eichinger Produzione: Bayerischer Rundfunk FS, Redaktion Tiere und Natur; Germania 2010

Giovedì 30 maggio ore 21.00

LE MONTAGNE DEI DRAG HI (Africa's Dragon Mountains) di Lynne e Philip Richardson Produzione: ORF e Africa Wildlife Films in coproduzione con BBC e Thirteen/WNET; Austria 2009

Giovedì 6 giugno ore 21.00

APUANE, LE MONTAGNE D'AC QUA di Valter Torri Produzione: DocumentAria Film; Italia 2011

Giovedì 13 giugno ore 21.00

PUMA! di Uwe Mu□ller Produzione: Studio Hamburg DocLights NDR Naturfilm e Capricorn Film in associazione con ARTE e Nord Media GmbH Fund; Germania 2012

Proiezioni nelle sale espositive

Durante tutto il periodo di apertura di Selvatica Festival, nei locali espositivi della mostra, verranno proiettati "in loop" alcuni corti provenienti dal concorso SondrioFestival ed il mediometraggio:

Non chiamarmi Terremoto.

Coproduzione: formicablu - Ethnos Marta, 12 anni, vive a L'Aquila, dove tutti la conoscono con il soprannome "Terremoto". Dopo la notte del 6 aprile 2009 nessuno riesce più a chiamarla così. Per elaborare l'accaduto Marta e la sua classe si dedicano all'allestimento di una mostra sul terremoto in occasione del primo anniversario del sisma che ha colpito la sua città. Con la partecipazione straordinaria di Luciana Littizzetto, Ivano Marescotti, Mara Redeghieri, Vito - Stefano Bicocchi.

Tel. 015 2523058 - didattica.selvatica@tiscali.it

Ingresso libero

GLI ATTORI DEL PROGETTO

Il progetto è stato ideato e organizzato: Fondazione Cassa di Risparmio di Biella ed E20Progetti

Con il patrocinio: Città di Biella – Museo del Territorio Biellese

Partners: Museo del Territorio Biellese - Ente di Gestione delle Riserve Pedemontane e delle Terre d'Acque - WWF Biellese - Biblioteca Ragazzi Palazzina Piacenza - Legambiente Sez. Biella – Giardino Botanico di Oropa - Eco di Biella - Corriere di Novara - Ecomuseo della Tradizione Costruttiva Trappa - Museo Regionale di Scienze Naturali

selvaticafestival.net

Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, Spazio Cultura

Tel. +39 015 2520432 – 0991868 - www.fondazionecrbiella.it

E20Progetti Tel. +39 015 2529201 - www.e20progetti.it