



ottava edizione – 2013

percorso "di avvicinamento" all'Arte Biellese, Organaria e non solo

		Musica da ...
		... vedere
Candelo San Lorenzo	giovedì 20 giugno	a partire dalle ore 17.30: <i>Intorno alle opere d'arte conservate nella Chiesa di San Lorenzo di Candelo</i> , visite guidate condotte da Alessandra Montanera e Alberto Galazzo, inframmezzate con un Apericena in collaborazione con Circolo San Lorenzo, Candeloincoro, Pro Loco Candelo - nello spirito della Festa della Musica le visite guidate sono gratuite, ma si raccomanda vivamente di partecipare all'Apericena: è un piccolo, ma utile, contributo al restauro del grandioso organo collocato dai Successori Bianchi nel 1903
		... scoprire
Biella	mercoledì 19 giugno	ore 17.30, Sala Convegni del Museo del Territorio, nell'ambito di <i>Le fonti raccontano: il Settecento a Biella e nel Biellese</i> . Alberto Galazzo illustra qualche aspetto di un <i>Artigianato musicale di qualità</i> il cui ricordo è quasi perduto, non fosse per due laboratori ancora in essere, uno a Centallo (CN) che continua l'attività dei Vittino di Graglia, l'altro a Biella dove Alessandro Rigola ha fatto propria l'eredità artistica degli organari biellesi
Biella Chiavazza	venerdì 21 giugno	ore 17.30, <i>Le Chiese della Trinità e di San Rocco a Biella Chiavazza</i> , visita guidata da Alessandra Montanera e Alberto Galazzo a due opere dell'arte biellese, con un breve ascolto di due degli organi più antichi del biellese musicale (ritrovo alle 17.20 davanti alla Chiesa Parrocchiale di Chiavazza - se il clima lo consente, il trasferimento dalla Trinità a San Rocco si farà a piedi in poco più di una decina di minuti)
Donato Ceresito	venerdì 21 giugno	ore 21.00, Alessandro Rigola e Alberto Galazzo illustrano l'importanza (e le condizioni critiche) di uno dei più integri e prestigiosi organi della Diocesi, l'opus 38 di Camillo Guglielmo Bianchi collocato nella Chiesa di S. Giovanni Battista di Ceresito nel 1872